

BIBLIOGRAPHY

A. MANUSCRIPTS

Archives de la Seine

Fichier de l'ancien état civil.

D.12 U¹ art. 20 = Procès verbal de visite et de saisie chez le citoyen Barba, le 17 floréal an v.

DQ.7/1.788 and 3.444 = Déclarations des mutations après décès du 22 thermidor an XI, et du 22 avril 1835.

V.10.E (art. 4) = Table décennale filiative des mariages célébrés à Paris de 1793 à 1802.

VD*354 = Rapport général de la surveillance, du 19 mars 1797.

Archives de Seine-et-Marne

Collection Lhuillier.

Archives de Seine-et-Oise (Yvelines)

Tables décennales des décès.

Archives historiques de la Police

A^A16 Carton 7 n° 579 = Mandat d'arrêt du 26 ventôse an II.

A^A28 Carton 18 n° 101 = Mandat de transfert du 24 germinal an II.

A^B316 = Registre d'écrous des détenus de la maison de santé du citoyen Belhomme, rue de Charonne, du 25 frimaire an II au 19 pluviôse an III.

Archives nationales

AA 12 n° 521 = Pièces concernant l'établissement de l'Ecole des Sourds Muets de Paris.

F⁷4286 dossier 22 n° 1 = Suppression des journaux, le 18 fructidor an v.

F⁷4759 = Papiers du comité de sûreté générale (série alphabétique).

F⁷6311 = Affaires, an v-1830.

F⁷7130 = Affaires politiques.

F⁷7150 = Affaires politiques.

F⁷2200³⁰⁷ = Fichier de la police.

F¹⁷1001 n° 39 = Réclamation des auteurs dramatiques.

F¹⁷1095 dossier 2 = Réclamation des membres de la ci-devant Académie française.

F¹⁷1212 dossier 3 n° 24 = Contrôle général des finances.

F¹⁷1350 dossier 2 n° 13 = Pétition des auteurs dramatiques (signée: Parisau, etc.).

H³2819 = Comptes du collège d'Harcourt, 1755-6.

O¹679 n° 195-7 = Extraordinaire des Menus Plaisirs — pensions.

O¹843-5 = Comédie française, etc.

V¹439, 444 = Nominations.

V¹551, 553 = Contrôle de la librairie (1789).

Bibliothèque de l'Arsenal

- MS. 9603 = J. Castaing, *Olinde et Sophronie*, drame en trois actes et en vers.
 MS. 12.070, ff. 28–75 = Fort-L'Evêque, 1760.
 Rondel, MS. 307 = J. F. de La Harpe, *Prophétie de Cazotte*.

Bibliothèque de l'Institut de France

- MS. 3815 n° 5 = Procuration académique.
 MS. 6053, n° 197, ff. 452–72 = J. B. Dumas, *Portrait littéraire de La Harpe*.

Bibliothèque et Archives de la Comédie française

Dossier — La Harpe.

Bibliothèque historique de la ville de Paris

- MS. 811, ff. 40–6 = Extrait des registres de l'assemblée primaire de la section de la Butte-des-Moulins, séance du 6 vendémiaire an 4 de la République une et indivisible. This is a holograph speech by La Harpe.
 MS. 919 = Registre des Assemblées générales des fondateurs du Lycée, du 31 octobre 1790 au 9 floréal an x.
 MS. 920 = Registre des délibérations et arrêtés du Comité d'administration du Lycée, du 6 germinal an II au 14 novembre 1816.

Bibliothèque nationale

- Rothschild. A. XVIII. 345: Letter from La Harpe to H. Agasse of 23 March 1797.
 n.a.fr.2669 = Correspondance du comité civil de la Butte-des-Moulins.
 n.a.fr.2676–7 = Procès-verbaux des séances du Comité civil de la Butte-des-Moulins (an III–IV).
 n.a.fr.3035–6 = Lettres sur le théâtre, recueillies par J. D. Antoine.
 n.a.fr.5214, ff. 311–12: J. F. de La Harpe, *Vers . . . à deux de ses amis qui étaient allés le voir à la campagne*.

Hôtel de Ville de Saint-Germain-en-Laye

Registre de l'Etat civil.

Minutier central des Notaires (Paris)

- Etude XV^{xx}1191 = Obligation à Pierre Defelvre de Marie Jeanne La Cour et Catherine de Hatte de Longuerue, du 26 décembre 1806.
 Etude XVI^{xx}961 = Procuration et rapport pour minute du 19 et du 30 floréal an XIII (de Catherine de Hatte de Longuerue).
 Etude XXI.R.481 = Bail de mme vve Louis Charles Lemoine à Jean-François de La Harpe, du 29 janvier 1777.
 Etude XLVIII^{xx}313 = Constitution viagère, de Joseph de La Borde à Jean-François de La Harpe, du 29 janvier 1777.
 Etude XLVIII^{xx}344 = Ibid., du 19 janvier 1791.
 Etude L^{xx}756 = Les Fondateurs du Lycée à Gérard Michel Bontemps pour la vente de l'établissement du Lycée, du 14 décembre 1790.
 Etude L^{xx}756 = Nouvelle association des fondateurs du Lycée, du 19 décembre 1790.
 Etude LXVIII^{xx}905 = Inventaire après décès de Catherine de Hatte de Longuerue, du 12 novembre 1834.
 Etude LXXI^{xx}109 = Procuration: les auteurs dramatiques à Nicolas Edme Framéry, du 20 avril 1792.

Etude LXXIII^{xx}1149 = Contrat de mariage de Jean-François de La Harpe et de Louise Catherine Victoire Hatte de Longuerue, du 10 thermidor an v.
Etude LXXIII^{xx}1176 = Donation: Henri Agasse à Jean-François de La Harpe, du 24 pluviôse an xi.

Etude LXXIII^{xx}1176 = Testament de J. F. de La Harpe, du 13 pluviôse an xi.

Etude LXXIII^{xx}1176 = Codicille, du 14 pluviôse an xi.

Etude LXXIII^{xx}1177 = Inventaire après décès de J. F. de La Harpe, du 17 ventôse an xi.

Etude LXXVI^{xx}514 = Convention littéraire entre J. F. Marmontel, J. F. de La Harpe, S. R. N. de Chamfort et C. J. Panckoucke, du 30 novembre 1789.

Etude LXXXIII^{xx}661 = Constitution viagère, C. J. Panckoucke à J. F. de La Harpe, du 12 mars 1792 (et quittance du 18 juin 1792).

Etude LXXXIII^{xx}673 = Acte de vente, C. J. Panckoucke, M. M. C. Couret de Villeneuve, mme Panckoucke à Henri Agasse, du 6 pluviôse an ii.

Etude XCI^{xx}1018 = Contrat de mariage de Jean-François de La Harpe et de Marie-Marthe Monmayeux, du 21 novembre 1764.

Etude XCI^{xx}1119 = Inventaire après décès de mme Catherine Monmayeux, née Dubois, du 11 février 1774.

Etude XCI^{xx}1122 = Inventaire après décès de Marie-Hélène Monmayeux, du 6 décembre 1774.

Etude XCI^{xx}1126 = Acte de vente, Marie-Louise Monmayeux à Ambroise Monmayeux, du 20 janvier 1775.

Etude XCI^{xx}1127 = Acte de vente, Ambroise-Antoine Monmayeux à Ambroise Monmayeux, du 9 février 1775.

Etude XCI^{xx}1131 = Testament du sr Ambroise Monmayeux, du 1 juillet 1775.

Etude XCI^{xx}1134 = Inventaire après décès du sr Ambroise Monmayeux, du 30 décembre 1775.

Etude XCI^{xx}1135 = Vente et adjudication du fonds de commerce du sr Ambroise Monmayeux, du 18 janvier 1776.

Etude XCI^{xx}1147 = Testament de Marie-Louise Monmayeux, du 11 janvier 1777 et Inventaire après décès de mlle Marie-Louise Monmayeux, du 22 janvier 1777.

Etude XCI^{xx}1148 = Renonciation de Marie-Marthe de la Harpe, du 13 février 1777.

Etude XCI^{xx}1180 = Partage et liquidation des biens des sieur et dlle Monmayeux, du 18 septembre 1779.

Etude XCI^{xx}1301 = Procuracy, mme de La Harpe à m. Hainot, avocat, du 2 juillet 1793, et Partage de la Communauté d'entre le sr et dlle de La Harpe, du 6 juillet 1793.

Pierpoint-Morgan Library, New York

R.V., Autographs & Miscellaneous: Receipt: original, with holograph date and signature.

MS. V.12.A.: J. F. de La Harpe, Chapter on Diderot (from *La Philosophie du 18^e siècle*), pp. 234, in-4°.

Soviet Academy of Sciences, Leningrad

Shuvalov family papers: letters from La Harpe to the count and countess Andrei Shuvalov.

B. PRINTED SOURCES

1. BIBLIOGRAPHY AND GENERAL BIOGRAPHIES

- Cumulative bibliographies are listed with other periodicals.
- Babault, *Annales dramatiques, ou dictionnaire des théâtres*, 9 vols (1808–12).
- Barbier, A. A., *Dictionnaire des ouvrages anonymes*, troisième édition, revue et augmentée par mm. O. Barbier, R. et P. Billard, 4 vols (1872–9).
- Bengesco, G., *Voltaire: bibliographie de ses œuvres*, 4 vols (1882–90).
- Библиотека вольтера. каталог книг, edited by M. P. Alekseev and others (Moscow, 1961).
- Biographie des grands hommes et des personnages remarquables qui ont vécu sous l'Empire* (1852). (B.N.: 4° Z. Larrey, 43).
- Biographie universelle, ancienne et moderne*, nouvelle édition publiée sous la direction de m. Michaud; revue, corrigée et considérablement augmentée, 45 vols (1843–65).
- Brenner, C. D., *A Bibliographical list of plays in the French language, 1700–1789* (Berkeley, 1947).
- Brunet, J. C., *Manuel du libraire et de l'amateur de livres*, cinquième édition originale, entièrement refondue et augmentée d'un tiers par l'auteur, 8 vols (1860–80).
- Cabeen, D. A., *A critical bibliography of French literature*, 4 vols (1956–68).
- Caussy, F., 'Inventaire des manuscrits de la bibliothèque de Voltaire conservés à la Bibliothèque impériale de Saint-Petersbourg', *Nouvelles archives des missions scientifiques*, n.s., 7 (1913).
- Cioranescu, A., *Bibliographie de la littérature française du dix-huitième siècle*, 3 vols (1969).
- Costa Coutinho, B.X. da, *Bibliographie Franco-Portugaise. Essai d'une bibliographie chronologique de livres français sur le Portugal* (Porto, 1939).
- Dictionnaire de biographie française*, sous la direction de J. Balteau, etc. (1933–).
- Dictionnaire historique et biographique de la Suisse*, publié avec la recommandation de la société suisse d'histoire, 8 vols (Neuchâtel, 1921–34).
- Dufrénoy, M. L., *L'Orient romanesque en France, 1704–89*, 2 vols (Montréal, 1946).
- Ersch, J. S., *La France littéraire, contenant les auteurs français de 1771 à 1796*, 5 vols (Hambourg, 1797–1806).
- Feller, F. X. de, *Dictionnaire historique*, cinquième édition, 13 vols (1821–4).
- Grand-Carteret, J., *Les Almanachs français. Bibliographie-icongraphie* (1896).
- Grande encyclopédie, inventaire raisonné des sciences, des lettres et des arts*, sous la direction de m. Berthelot, etc., 31 vols (1886–1902).
- Hatin, E., *Histoire politique et littéraire de la presse en France*, 7 vols (1859–61).
- Hebrail, J. and La Porte, J. de, *La France littéraire*, 4 vols (1769–84).
- Hidalgo, D., *Diccionario general de bibliografía española*, 7 vols (1867).
- Holzmann, M. and Bohatta, H., *Deutsches Anonymen-Lexicon, 1501–1850*, 6 vols (Weimar, 1902–17).
- Jöchers, C. G., *Allgemeines Gelehrten-Lexicon*, 11 vols (Leipzig, 1750–97).
- Kayser, C. G., *Index locupletissimus librorum qui, inde ab anno 1750 usque ad annum 1832, in Germania et in terris confinibus prodierunt*, 6 vols (Leipzig, 1834–8).
- Lanson, G., *Manuel bibliographique de la littérature française moderne*, 5 vols (1910–12).

- Læwenberg, A., *Annals of the Opera, 1597-1940*, 2 vols (Cambridge, 1943).
- Louandre, C., Bourquelo, F., and Maury, A., *La France littéraire contemporaine*, 6 vols (1842-57).
- Lyonnnet, H., *Histoire du Théâtre. Dictionnaire des comédiens français*, 2 vols (1904-8).
- Mellié, E., *Les Sections de Paris* (1898).
- Monglond, A., *La France révolutionnaire et impériale, 1789-1815*, 9 vols (Grenoble, 1930-8).
- Montet, A. de, *Dictionnaire biographique des Genevois et des Vaudois*, 2 vols (Lausanne, 1877-8).
- Nouvelle biographie [générale], depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours*, publiée sous la direction du Dr F. Hæfer, 46 vols (1853-70).
- Palau y Dulcet, A., *Manuel de Librero Hispano Americano*, 7 vols (Barcelona, 1923-7).
- Perret, J. P., *Les Imprimeries d' Yverdon au XVII^e et au XVIII^e siècles* (Lausanne, 1945).
- Picot, E., *Bibliographie cornélienne, ou description raisonnée de toutes les éditions des œuvres de P. Corneille* (1876).
- Pierre, C., *Les Hymnes et chansons de la Révolution, aperçu général et catalogue avec notices historiques* (1904).
- Quérard, J. M., *La France littéraire, ou dictionnaire bibliographique*, 12 vols (1827-64).
- *Les Supercheries littéraires dévoilées*, troisième édition, revue et augmentée par mm. O. Barbier, R. et P. Billard, 7 vols (1869-79).
- Shaw, R. R. and Shoemaker, R. H., *American bibliography, a preliminary checklist, 1801-1819* (New York, 1958-).
- Tchemerzine, A., *Bibliographie d'éditions originales et rares d'auteurs français des XV^e, XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles*, 10 vols (1927-34).
- Tourneux, M., *Bibliographie de l'Histoire de Paris pendant la Révolution française*, 5 vols (1890-1906).
- Tuetay, A., *Répertoire général des sources manuscrites de l'histoire de Paris pendant la Révolution française*, 10 vols (1890-1912).
- Vicaire, G., *Manuel de l'amateur des livres du XIX^e siècle*, 8 vols (1894-1920).

2. PERIODICALS

- Accusateur public*, by J. T. E. Richer-Sérizy, 2 vols (1797).
- Actes des Apôtres*, by Peltier, Rivarol, et. al., 11 vols (1789-91).
- Affiches, Annonces et Avis divers*, see *Journal général de France*.
- Affiches de Province*, see *Journal général de France*.
- Almanach des Muses, ou recueil de poésies de nos différentes poètes*, by C. S. Sautreau de Marsy, etc., 169 vols (1764-1833), and *Pièces échappées aux XVI premiers Almanach des Muses* ([s.d.]).
- Almanach royal — Almanach national — Almanach impérial, etc.*, 113 vols (1700-1813).
- Ami du Roi, des Français, de l'Ordre et surtout de la Vérité*, by Montjoye, etc., 4 vols (1790-2).
- Annales politiques, civiles et littéraires du XVIII^e siècle*, by Linguet and Mallet du Pan, 19 vols (Londres; Paris, 1777-92).
- Annales typographiques ou notice du progrès des connaissances humaines*, by Morin d'Hérouville, 11 vols (1760-3).

- Année littéraire ou suite des Lettres sur quelques écrits de ce temps*, by E. C. Fréron, etc., 292 vols (Amsterdam; Paris, 1754–91).
- Annales, Affiches et Avis divers*, 320 vols (1751–1811).
- Archives historiques du département de la Gironde* (1859–).
- Avant-coureur, feuille hebdomadaire où sont annoncés les objets particuliers des sciences et des arts*, 13 vols (1760–73).
- Bibliographie de la France: Journal général de l'imprimerie et de la librairie* (1810–11) — *Bibliographie de l'Empire français* (1811–14) — *Bibliographie de la France ou Journal général de l'imprimerie, etc.* (1815–).
- Bigarrure, ou mélange curieux, instructif, et amusant*, 20 vols (La Haye, 1749–53).
- Bouche de Fer*, by C. Fauchet and N. de Bonneville (1790–1).
- Catalogue général de la librairie française*, by O. Lorenz, etc., 28 vols (1867–1922).
- Catalogue hebdomadaire ou liste des livres, estampes, cartes, ordonnances, édits, déclarations, arrêts, qui sont mis en vente chaque semaine, tant en France qu'en Pays étrangers* — *Journal de la librairie ou Catalogue hebdomadaire, etc.*, by L. J. Bellepierre de Neuve-Eglise, P. D. Pierres, et al., 27 vols (1763–89).
- Chronique de Paris*, 8 vols (1789–93).
- Chronique scandaleuse* (1790–1).
- Chronique scandaleuse, ou mémoires pour servir à l'histoire de la génération présente*, [par G. Imbert] publiée par O. Uzanne (1879).
- Clef du cabinet des Princes de l'Europe*, see *Journal de Verdun*.
- Clef du cabinet des Souverains, nouveau journal du soir et du matin*, 11 vols (1797–1801).
- Correspondance littéraire, philosophique et critique par Grimm, Diderot, Raynal, Meister, etc.*, revue . . . par M. Tourneux, 16 vols (1877–82).
- Correspondance secrète, politique et littéraire, ou mémoires pour servir à l'histoire des cours, des sociétés et de la littérature en France, depuis la mort de Louis XV*, 18 vols (Londres, 1787–9).
- Correspondance secrète sur Louis XVI, Marie-Antoinette, la cour et la ville de 1777 à 1792*, publiée par A. M. de Lescure, 2 vols (1866).
- Courrier de l'Europe, ou Gazette des gazettes*, 33 vols (Londres; Boulogne, 1776–92).
- Courrier universel ou l'Echo de Paris*, by Husson, et al. (1792–1806).
- Curieux*, by C. Nauroy, 2 vols (1883–88).
- Décade philosophique, littéraire et politique*, par une société de Républicains, 54 vols (1794–1807).
- Ephémérides du citoyen, ou chronique de l'Esprit national*, 69 vols (1767–72).
- Espion anglais, ou correspondance secrète entre milord All'Eye et milord All'Ear*, by M. F. Pidanset de Mairobert, 10 vols (Londres, 1783).
- Esprit des Journaux français et étrangers, ouvrage périodique et littéraire*, 493 vols (Liège etc., 1772–1818).
- Feuille de correspondance du libraire, ou notice des ouvrages publiés dans les différents journaux qui circulent en France et dans l'étranger*, 2 vols (1791–2).
- Feuille du jour*, by P. G. Parisau, 11 vols (1789–92).
- Gazette de France*, 163 vols (1631–1792).
- Gazette et l'avant-coureur de la littérature, des sciences et des arts*, 4 vols (1774).
- Gazette nationale*, see *Moniteur*.
- Intermédiaire des chercheurs et des curieux*, 103 vols (1864–1940).
- Journal de la Librairie*, see *Catalogue Hebdomadaire*.
- Journal de Monsieur, frère du Roi*, ed. by Royou and Geoffroy, 16 vols (1781–3).

- Journal de Paris ou Poste du Soir*, 87 vols (1777–1811) and *Abrégé du Journal de Paris, 1777–81*, 2 vols (1789).
- Journal de Politique et de Littérature*, 14 vols (Bruxelles; Paris 1774–8).
- Journal des débats, des lois, du pouvoir législatif et des actes du gouvernement*, 10 vols (1800–1805).
- Journal des Savants*, 111 vols (1665–1792).
- Journal de Trévoux*, see *Mémoires pour l'histoire des sciences*.
- Journal de Verdun [La Clef du cabinet des princes de l'Europe ou Recueil historique et politique sur les matières du temps]*, 124 vols (1704–76).
- Journal encyclopédique*, 304 vols (Liège; Bouillon, 1756–93).
- Journal général de France [Affiches, Annonces et Avis divers —]*, 44 vols (1752–92).
- Journal général de la littérature de France, ou répertoire méthodique des livres nouveaux*, 44 vols (1798–1841).
- Journal général de l'imprimerie*, see *Bibliographie de la France*.
- Journal typographique et bibliographique*, 4 vols (1797–1801).
- Magasin encyclopédique, ou journal des sciences, des lettres et des arts*, 123 vols (1792–3, 1795–1816).
- Mémoires pour l'histoire des sciences et des beaux arts*, 265 vols (Trévoux, 1701–67).
- Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la république des lettres en France depuis 1762 jusqu'à nos jours*, by L. P. de Bachaumont, M. F. Pidanset de Mairobert, Moufle d'Angerville, etc., 36 vols (Londres, 1771–89).
- Mémorial ou recueil historique politique et littéraire* (1797).
- Mercure de France*, 998 vols (1724–91).
- Mercure de France, journal politique, littéraire et dramatique*, 10 vols (1799–1800).
- Mercure de France, littéraire et politique*, 76 vols (1800–20).
- Mercure français, politique, historique et littéraire*, 36 vols (1791–9).
- Moniteur universel, la Gazette nationale ou le* (1789–1810) and *Réimpression de l'Ancien Moniteur, 1789–1799*, 32 vols (1847–50).
- Paris pendant l'année . . .*, by Peltier, 35 vols (1795–1802).
- Petites affiches*, see *Annonces, Affiches et Avis divers*.
- Politique chrétienne de l'an 1800*, by the Abbé A. Guillon (an VIII).
- Nouvelles politiques, nationales et étrangères*, 5 vols (1792–7).
- Quotidienne — Feuille du Jour — Bulletin politique — Tableau de Paris*, 10 vols (1792–7).
- Quotidienne ou la Feuille du Jour* (1815–47).
- Révolutions de France et de Brabant*, by C. Desmoulins (1789–91).
- Révolutions de Paris, dédiées à la Nation et au district des Petits Augustins*, publiées par le sieur Prudhomme, 18 vols (1789–94).
- Revue des autographes, des curiosités de l'histoire et de la biographie* (1866–1936).
- Sentinelles*, by Louvet de Couvray, 11 vols (1792–3, 1795–8).
- Spectateur national, ouvrage moral, critique, politique et littéraire*, 9 vols (1790–92).
- Veillées des Muses, ou recueil périodique des ouvrages en vers et en prose, lus dans les séances du Lycée des Etrangers*, 12 vols (1797–1801).

3. WORKS BY LA HARPE

- Aléthophile (l'), ou l'ami de la vérité* (Amsterdam, 1758).
- Chant des Triomphes de la République française, ode* ([s.d.]).

- 'Commentaire sur le Théâtre de Racine', *Œuvres complètes de Jean Racine*, 7 vols (1807).
- Commentaire sur le théâtre de Voltaire* (1814).
- Comte de Warwick (le)*, tragédie (1764).
- Cours de littérature ancienne et moderne*, revu par J. A. Buchon, 18 vols (1825).
- Délivrance de Salerne (la) et la Fondation du Royaume des Deux-Siciles* (1766).
- Discours sur la liberté du Théâtre* (1790).
- Discours sur l'état des lettres* (an v).
- Douze Césars (les)*, traduits du Latin de Suétone, 2 vols (1770).
- Idem., revus par A. M. H. Boulard, 2 vols (1805).
- Ecole des pères ou Mélanie*, drame en trois actes et en vers, corrigé par l'auteur (1774).
- 'Ecrit qui devait précéder une édition épurée de ses œuvres', *Merc.*, 15 nivôse an XIII (5 January 1805), XIX, 126–30.
- Héroïdes nouvelles* (1759).
- Homme de lettres, épître à m**** (1760).
- Jeanne de Naples*, tragédie en cinq actes et en vers (1783).
- 'Leçons de littérature, prononcées à l'Ecole normale', *Séances des Ecoles normales, recueillies par des sténographes et revues par les professeurs*, 5 vols (1795), I, 170–88, II, 100–15, III, 180–227, IV, 201–22, 339–65, V, 151–73. (B.N.: R.22215/19).
- Lycée ou cours de littérature ancienne et moderne*, 19 vols (1799–1805).
- Idem, 15 vols (1816).
- Mélanges littéraires, ou épîtres et pièces philosophiques* (1765).
- Œuvres choisies et posthumes de m. de La Harpe*, 4 vols (1806).
- Œuvres de La Harpe de l'Académie française*, 16 vols (1820–21).
- Œuvres de m. de La Harpe, de l'Académie française. Nouvellement recueillies*, 6 vols (1778).
- Œuvres de m. de La H***, revues et corrigées par l'auteur*, 3 vols (Yverdon, 1777).
- Œuvres de Suétone. Traduction française de La Harpe refondue avec le plus grand soin par m. Cabaret-Dupaty*, 2 vols (1862).
- Pseautier (le) en français* (an vi).
- 'Récit inédit de la mort de Voltaire', *Journal des débats*, 30 January 1869, pp. 2–3. Published by Taine from a transcription sent to Catherine II by Ivan Bariatinsky, and not mentioning La Harpe. La Harpe's original is conserved at the Saltykov Library, Leningrad: Doubrouskey, 14 in-folio.
- Réfutation du livre de l'Esprit* (an v–1797).
- Réponse aux observations pour les comédiens français* ([s.d.]).
- Sections de Paris, prenez-y garde! discours prononcé dans la section de la Butte des Moulins* (an III).
- Suétone. Rome galante sous les douze Césars* (1883).
- Virginie*, tragédie en cinq actes et en vers (1793).

4. CONTEMPORARY AND PRIMARY SOURCES

- Académie française: *Les Registres de l'Académie française, 1672–1793*, 3 vols (1895).
- Alembert, J. Le Rond d', *Mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie*, 5 vols (Amsterdam, 1759).
- Alissan de Chazet, see Chazet.

- Anseume, L., *L'École de la jeunesse, ou le Barneveldt français, comédie en trois actes et en vers, mêlée d'ariettes* (1765).
- Antraigues, E. L. H. de Launay, comte d', *Corps législatif. Pièces trouvées à Venise dans le portefeuille d'Antraigues et écrites entièrement de sa main* (an v). *Apologie de la Sorbonne ou lettre d'un fidèle à m. de La Harpe* (14 février 1791). (B.N.: Ld⁴3351.)
- Arnault, A. V., *Souvenirs d'un sexagénaire*, 4 vols (1833).
- Arrêt du conseil d'Etat du Roi, du 21 septembre 1771 [portant suppression de deux éloges de Fénelon]. Extrait du conseil d'état* (1771). (A.N.: AD*998, f.60),
- Artaud, J. B., *Le centenaire de Molière, comédie en un acte, en vers et en prose. suivie d'un divertissement relatif à l'apothéose de Molière* (1773).
- Athénée de Paris, see Lycée.
- Baour-Lormian, P.M.F.L., *La Jérusalem délivrée, en vers français*, 2 vols (an iv-1796).
- Barthe, N. T., *Lettre de l'abbé de Rancé à un ami, écrite de son abbaye de la Trappe* (Genève, 1765).
- see Thomas, A. L.
- Batteux, abbé C., *Les quatre poétiques d'Aristote, d'Horace, de Vida, de Despréaux*, 2 vols (1771).
- Beaumarchais, P. A. C. de, *Pétition à l'Assemblée nationale contre l'usurpation des propriétés des Auteurs par des directeurs de spectacles, lue par l'auteur au Comité d'Instruction publique [le 23 décembre 1791]* (1791).
- Beauvais, J. B. C. M. de, *Eloge funèbre de messire Claude Léger, curé de S. André des Arcs, prononcé en l'église de cette paroisse* (1781).
- Beffroy de Reigny, L. A., *Coriolinet, ou Rome sauvée, folie héroï-comique en trois actes en prose* (1786).
- Berthier, le père G. F., *Les psaumes, traduits en français*, 8 vols (1785).
- Bertin, A. de, *Œuvres complètes*, 2 vols (1806).
- Besnard, F. Y., *Souvenirs d'un nonagénaire*, mémoires publiés sur le manuscrit autographe par C. Pont, 2 vols (1880).
- Bibliothèque bleue, entièrement refondue et considérablement augmentée*, 3 vols (Liège, 1787).
- Bielfeld, J. F. von, *Le Progrès des Allemands dans les sciences* (Amsterdam 1752).
- Bignon, J. P., *Les Aventures d'Abdalla, par m. de Sandisson* (La Haye, 1713).
- Blin de Sainmore, A. M. H., *Orphanis, tragédie* (1773).
- Boissy d'Anglas, F. A., comte de, *Convention nationale. Rapport sur le Lycée républicain, fait au nom du comité d'instruction publique [du 18 brumaire an III]*. (an III).
- *Les Etudes littéraires et poétiques d'un vieillard*, 6 vols (1825).
- Bonace, Mathurin (pseud.), *La Tour de Babel au jardin des plantes ou lettre . . . sur l'École normale* (Babylone, l'an 4878 après le déluge).
- Bonnaud, abbé J. J., *Lettre à m. de La Harpe, folliculaire des philosophes, en réponse à la critique contre l'ouvrage de m. l'abbé Guérin du Rocher, insérée sous le nom de m. de Voltaire, dans le n° 15 du Journal de Politique et de Littérature* (Amsterdam, 1777).
- Bouilly, J. N., *Les Encouragements de la jeunesse*, 2 vols ([s.d.]).
- Boulard, A. M. H., *Lettre [au Moniteur] sur m. Laharpe, et sur son poème du Triomphe de la Religion* (1814).
- Bourlet de Vauxcelles, abbé S. J., 'Correspondance inédite avec Fontanes, publiée par H. Bonhomme', *Revue britannique*, September 1877, pp. 170-97.

- Branças, L. L. F. de, *Première lettre d'un incrédule à un converti* (1797).
- Brébeuf, G. de, *La Pharsale ou les guerres civiles de César et de Pompée en vers françois* (Leide, 1658).
- Brisot de Warville, J. P., *Mémoires . . .*, avec introduction, notices et notes par m. de Lescure (1877).
- Brook, H., *Gustavus Wasa, the deliverer of his country* (1739).
- Brumoy, P., *Le Théâtre des Grecs*, nouvelle édition, revue . . . par le père J. F. J. Fleuriau, 6 vols (1763).
- Cahusac, L. de, *Pharamond, tragédie, par m. de C**** (1736).
- Cailhava de l'Estandoux, J. F., *Théâtre . . .*, 3 vols (1781–2).
- Campan, J. L. H. Genest, mme, *Mémoires sur la vie de Marie-Antoinette, reine de France et de Navarre, suivis de souvenirs et anecdotes historiques sur les règnes de Louis XIV, de Louis XV, et de Louis XVI . . .*, avec une notice et des notes par m. F. Barrière (1849).
- Campistron, J. G. de, *Virginie* (1683).
- Caradeuc de La Chalotais, L. R., *Essai d'Education nationale, ou plan d'études pour la jeunesse* (1763).
- Carrière-Doisin, A., *Mes récréations dramatiques* (1777).
- Les Séances de Thalie* (1779).
- Catalogue des livres de feu m. J. F. de La Harpe, membre de l'Académie française, et de l'Institut national de France; dont la vente se fera le lundi 1.^{er} messidor an XI (20 Juin 1803), et jours suivants* (1803). (B.N.: Δ12809.)
- Cazenove d'Arlens, C. de Constant-Rebecque, mme de, *Deux mois à Paris et à Lyon sous le consulat, journal . . .*, publié par A. de Cazenove (1903).
- Chabanon, M. P. G. de, *Tableau de quelques circonstances de ma vie. Précis de ma liaison avec mon frère Maugris*, ouvrage posthume publié par Saint-Ange (1795).
- Virginie, tragédie en cinq actes* (1767).
- Challes, R., *Les Illustres Françaises, histoires véritables*, nouvelle édition augmentée, 3 vols (Utrecht, 1737).
- Chamfort, N. S. R. de, *Des Académies . . . ouvrage que m. Mirabeau devait lire à l'Assemblée nationale sous le nom de rapport sur les Académies* (1791).
- Chateaubriand, F. R., vicomte de, *Correspondance générale . . .*, publiée par L. Thomas, 5 vols (1912–24).
- En marge des Mémoires d'outre-tombe, fragments inédits, édités par M. J. Durry* (1933).
- Mémoires d'outre-tombe*, nouvelle édition, avec une introduction, des notes et des appendices par E. Biré, 6 vols (1899–1900).
- Œuvres complètes . . .*, nouvelle édition, précédée d'une étude littéraire par Sainte-Beuve, 12 vols (1861).
- Chateaubrun, J. B. V. de, *Philoctète, tragédie* (1756).
- Chaumont-Quitry, G., *De la persécution suscitée par J. F. Laharpe contre la philosophie et ses partisans; en réponse à son écrit intitulé: Du fanatisme dans la langue révolutionnaire* (an VIII–1800).
- Chazet, R. A. P. A., *Mémoires, souvenirs, œuvres et portraits*, 3 vols (1837).
- Chénier, M. J. B., *Les Nouveaux Saints* (an IX–1801).
- Clément, J. M. B., *Boileau à m. de Voltaire* (1772).
- Journal littéraire . . .*, 4 vols (1796–7).
- Lettres à m***, sur un écrit intitulé Eloge de La Fontaine* (1775).
- Observations critiques, sur la nouvelle traduction en vers français des Géorgiques de Virgile et sur les poèmes des Saisons, etc.* (Genève, 1771).

- *Nouvelles observations critiques sur différents sujets de littérature* (Amsterdam, 1772).
- *Tableau annuel de la littérature*, 3 vols (an ix–x).
- Clément, P., *Le Marchand de Londres ou l'histoire de Georges Barnwell, tragédie bourgeoise* (Londres, 1751).
- Coleridge, S. T., *Lectures and notes on Shakspeare and other English poets, now first collected by T. Ashe* (1883).
- Collé, C., *Journal et mémoires sur les hommes de lettres, les ouvrages dramatiques et les évènements les plus mémorables du règne de Louis XV, 1748–1772*, nouvelle édition augmentée . . . par H. Bonhomme, 3 vols (1868).
- Colnet de Ravel, C. J. A. de, *Correspondance turque, pour servir de supplément à la Correspondance russe de J. F. Laharpe; contenant l'histoire lamentable des chutes et rechutes tragiques de ce grand homme* (an ix–1801).
- Comédie française: 'Arrêt du conseil d'état du roi du 18 juin 1757', *Anecdotes dramatiques*, par J. M. B. Clément et J. de La Porte (1775), III, 521–51.
- *Arrêt du conseil d'état du Roi, du 16 février 1782* (1782). (B.M.: 11795.d.8.)
- *Défense des comédiens français, contre les auteurs dramatiques* (1790). (B.M.: F.568(1).)
- *Observations pour les comédiens français sur la pétition adressée par les auteurs dramatiques à l'Assemblée nationale* [signées: Molé, Fleury, Dazincourt] (1790). (B.N.: Yf.10215.)
- *Règlement pour les Comédiens français ordinaires du Roi du 1 juillet 1776* (1776). (B.M.: 11795.d.9.)
- *Règlement pour les Comédiens français ordinaires du Roi du 18 mai 1781, et Arrêt du conseil d'état du Roi du 9 décembre 1780* (1781). (B.M.: 11785.d.8.)
- Condorcet, M. J. A. N. C., marquis de, *Correspondance inédite avec Turgot, 1770–1779*, publiée par C. Henry (1883).
- Constitution de la République française, proposée au peuple français par la Convention nationale* (Bordeaux, 1795). (B.M.: 935.f.24 (1).)
- Constitution française, présentée au Roi le 3 septembre 1791, et acceptée par sa majesté le 14 du même mois* (1791). (B.M.: 284.c.13.)
- Constitution républicaine, décrétée par la Convention nationale de France en 1793, et présentée à l'acceptation du peuple français. Précédée du rapport fait sur ce sujet par Hérault-Sechelles* (1793). (B.M.: 721.a.31.)
- Cordier de Saint-Firmin, E., *Zaruema, tragédie* (1762).
- Corneille, T., *Le comte d'Essex, tragédie* (1678).
- Crèveœur, R. Saint-John de, [M.G.J.] *Saint-John de Crèveœur, sa vie et ses ouvrages, 1735–1813* (1883).
- Crévier, J. B. L., *De l'éducation publique* (Amsterdam, 1762).
- Cronegk, J. F., *Olint und Sophronie, ein Christliches Trauerspiel in Versen und fünf Aufzügen* (Wien, 1764).
- Cubières-Palmézeau, M. de, *Eloge de Claude-Joseph Dorat, suivi des poésies qui lui sont relatives, d'une Apologie de Colardeau . . .* (1781).
- *Eloge de Colardeau, ou lettre à mm. les auteurs du Mercure, au sujet d'un extrait de m. de La Harpe* ([s.l.n.d.]).
- David***, *Lettre à m. de La Harpe, ou observations critiques sur son journal* (Londres, 1777). (B.N.: 8°Zz.3901.)
- Delandine, A. F., *Couromnes académiques, ou recueil des prix proposés par les sociétés savantes*, 2 vols (1787).

- Delisle de Sales, J. B. C. Isoard, called, *Histoire des Douze Césars de Suétone, avec des mélanges et des notes, par m. Orphellot de La Pause*, 4 vols (1771).
- Des Essarts, N. T. Le Moyne, called, *Siècles littéraires de la France, ou Nouveau dictionnaire historique*, 7 vols (1800–3).
- Destutt de Tracy, A. L. C., *Observations sur le système actuel de l'instruction publique* (an ix–1801).
- Diderot, D., *Correspondance*, édition établie, annotée et préfacée par G. Roth (1955–).
- *Œuvres complètes, revues . . . par J. Assézat et M. Tourneux*, 20 vols (1875).
- Dillon, abbé A., *Me voici, monsieur, ou observations adressées à m. de La Harpe, sur les articles qu'il a fait insérer dans la partie ci-devant littéraire du Mercure, n^{os} 15, 17, 18* (1791).
- Doigny du Ponceau, *Marie Stuart, reine d'Ecosse, tragédie en cinq actes* (1820).
- Dorat, C. J., 'Apologie de l'héroïde, en réponse à la lettre d'un anonyme à m. Diderot', *Collection d'Héroïdes et pièces fugitives* (Francfort, 1769), 1, 131–45.
- 'A travers les autographes: une lettre de Dorat, publiée par P. Bonnefon', *Revue d'histoire littéraire de la France*, 6 (1899), 440–2.
- *Le Malheureux imaginaire, comédie en cinq actes et en vers* (1777).
- *Pierre le Grand, tragédie en cinq actes* (1779).
- *Zulica, tragédie* (1760).
- Dreux, P. L. J., 'Correspondance d'un auteur de province avec feu m. de La Harpe dans le cours de l'an 9', *Merc.*, 2 fructidor an xi (20 August 1803), xiii, 409–21.
- Dubos, abbé J. B., *Réflexions critiques sur la poésie et sur la peinture*, 2 vols (1719).
- Du Deffand, M. de Vichy-Chamond, marquise, *Correspondance*, see Walpole.
- Ecoles normales: *Programme général des cours des Ecoles normales* (1 pluviôse an iii). (Bibl. hist.: 135.783.)
- Eon de Beaumont, C. G. L. A. A. T., chevalier d', *Remarques véritables et très remarquables sur les audiences de Thalie, ou sur Molière à la nouvelle salle, avec une défense des femmes . . .* (Bruxelles, 1782).
- Examen critique du comte de Varvic, tragédie de m. de La Harpe, de l'Académie française, par m***, auteur de***, tragédie reçue à la Comédie française* (Amsterdam, 1780). (See *Merc.*, 29 July 1780, pp. 223–9; *J. Paris*, 3 July 1780, p. 753; *Année littéraire*, 1780, v, 289–313; *Correspondance secrète*, x, 197.)
- Falques, M. A., *Abassai, histoire orientale* (1753).
- Fénelon, F. de S. de La Mothe-, *Œuvres choisies*, précédées d'une notice biographique et littéraire par m. Villemain, 6 vols (1829).
- Formey, J. P. C. de, 'Lettres inédites . . . publiées par P. Bonnefon', *Revue d'histoire littéraire de la France*, 18 (1911), 160–96.
- *Œuvres complètes*, nouvelle édition, 16 vols (1829).
- Fontanes, L. J. P., marquis de, *Correspondance de Louis de Fontanes et Joseph Joubert* (1943).
- 'Discours prononcé sur la tombe de La Harpe', *Moniteur*, 27 pluviôse an xi (16 February 1803), p. 594.
- Formey, J. H. S., *Journal de Pierre le Grand depuis l'année 1698 jusqu'à la conclusion de la paix de Neustadt, traduit du Russe* (Berlin, 1773).
- Francklin, T., *The Earl of Warwick* (1766).

- Frederick II, of Prussia, *Œuvres de Frédéric le Grand*, publiées par J. D. E. Preuss, 30 vols (Berlin, 1846–57).
- Frénilly, A. F. F. de, *Souvenirs . . .*, publiés avec introduction et notes par A. Chuquet (1908).
- Garat, D. J., *Mémoires historiques sur le XVIII^e siècle et sur m. Suard*, deuxième édition, 2 vols (1829).
- Genlis, S. F. B. de, *Mémoires inédits sur le dix-huitième siècle et la Révolution française, depuis 1756 jusqu' à nos jours*, 10 vols (1825).
- *Mémoires . . .*, avec avant-propos et notes par F. Barrière (1857).
- *Souvenirs de Félicie L**** (1857).
- *Veillées du château, ou cours de morale à l'usage des enfants*, 3 vols (1784).
- Géraud, E., *Journal d'un étudiant . . . pendant la Révolution, 1789–1793*, publié par G. Maugras (1935).
- Gilbert, N. J. L., *Mon Apologie, satire* (La Haye, 1778).
- Goujet, abbé C. P., *Bibliothèque française, ou histoire de la littérature française*, 18 vols (1740–56).
- Gourcy, abbé F. A. E. de, *J. B. Rousseau vengé ou observations sur la critique qu'en a faite m. de La Harpe, et en général sur les critiques qu'on fait des grands écrivains* (Londres, 1772).
- Gourdin, dom F. P., *Observation d'un Théologien sur l'Eloge de Fénelon, couronné par l'Académie française le 25 août 1771* (Amsterdam, 1771).
- Goût de bien des gens (le), ou recueil de contes, tant en vers qu'en prose*, 3 vols (Amsterdam, 1769).
- Grégoire, abbé H. B., *Convention nationale. Rapport et projet de décret, présenté au nom du comité d'Instruction publique, à la séance du 8 août [portant suppression des Académies]* ([s.d.]).
- Grosier, abbé J. B. G. A., *La Relation véritable et remarquable de l'épouvantable plagiat* (1776).
- Gudin de La Brunellerie, P. P., *Caius Marcius Coriolan, ou le danger d'offenser un grand homme, tragédie* (1776).
- Herbelot de Molainville, B., *Bibliothèque orientale, ou dictionnaire universel contenant généralement tout ce qui regarde la connaissance des peuples de l'Orient* (1697).
- Hume, D., *History of England, from the invasion of Julius Caesar to the accession of Henry VII*, 2 vols (1762).
- Laborde, J. B. de, *Lettre à m. de La Harpe, par l'auteur des 'Tableaux de la Suisse et de l'Italie'* (1778). (See *J. Pol.*, 1778 n° 4, I, 188–90.)
- La Calprenède, G. de C. de, *Faramond, roman . . .*, mis en abrégé par le marquis de Surgères, 4 vols (1753).
- Lacombe, J. M., *Histoire de la Révolution de l'Empire de Russie* (1760).
- Lacretelle, P. L., *Mémoires sur les journées révolutionnaires et les coups d'état*, 2 vols (1875).
- La Fosse, A. de, sieur d'Aubigny, *Polixène, tragédie* (1696).
- La Place, P. A., La Croix, J. F. and Hornot, A., *Anecdotes du Nord, comprenant la Suède, le Danemark, la Pologne, et la Russie*, 4 vols (1770).
- La Cases, E. A. D. M. J., marquis de, *Le Mémorial de Sainte-Hélène*, 2 vols (1895).
- Laus de Boissy, L. de, *Réflexions impartiales sur les éloges de Voltaire qui ont concouru pour le prix de l'Académie française en l'année 1779* (Ferney, 1790).
- Laya, J. L., *Rapport fait au nom de la commission chargée de l'examen des*

- papiers trouvés chez Robespierre et ses complices, par E. B. Courtois, dans la séance du 16 nivôse an III (an III).*
- Lebeau de Schosne, abbé A. T. V., *L'Assemblée, comédie en un acte et en vers, avec l'apothéose de Molière* (1773).
- Le Blanc de Guillet, A. Blanc, called, *Virginie* (1786).
- Le Bossu, le père R., *Traité sur le poème épique*, 2 vols (1675).
- Le Brun, C. F., *La Jérusalem délivrée, poème du Tasse, nouvelle traduction*, 2 vols (1774).
- Le Brun, P. D. E., *La Wasprie, ou l'ami Wasp* (Berne, 1761).
- Lekain, H. L. Caïn, called, *Mémoires de Lekain, précédés de réflexions . . .* par F. Talma (1825).
- Lemierre, A. M., *Réponse à la pétition des directeurs de spectacles* (1791).
- *La Veuve du Malabar, ou l'empire des coutumes, tragédie* (1780).
- Leprince, N. T. and Baudrais, J., *La Petite bibliothèque des théâtres, contenant un recueil des meilleures pièces du théâtre français* (1784–9).
- Le Texier, A. A., *Petit cours de littérature* (an IX–1801).
- Letter from the Rope-dancing monkey in the Haymarket, to the Acting-monkey of Drury-Lane, on the Earl of Warwick* (1767). (B.M.: 641.e.24(7).)
- Lettre à m. de La Harpe de l'Académie française sur l'Egoïsme, comédie nouvelle, en cinq actes et en vers, de m. de Cailhava* (1777). (See *J. Paris*, 1 and 6 August 1777.)
- Lettre de m.*** à m. de La Harpe. Paris, 17 janvier 1790* ([s.d.]) (B.N.: Lb³⁹833).
- Lettre de monsieur M . . . aux rédacteurs du Journal de Paris, à l'occasion d'un article du Mercure du 5 octobre 1778, par m. La Harpe contre J. J. Rousseau* ([s.d.]). (B.N.: Ln²⁷35623.)
- Lettre écrite à m. de La Harpe sur les réflexions concernant la suppression des Parlements, insérées dans le Mercure de France du 16 janvier 1790, à l'article de la Bastille dévoilée* ([s.d.]) (B.N.: Lb³⁵2836.) (Taken from the *Année littéraire*, 1790, I, 91–2.)
- L'Hospital, J. E., *Apologie de Voltaire* (Londres, 1786).
- Ligne, C. J., see Ségur, L. P.
- Lillo, G., *The London Merchant, or the history of George Barnwell* (1731).
- Linguet, S. N. H., *Lettre au Roi, le 20 août 1776* ([s.l.n.d.]).
- *Lettre écrite de Londres à m. le comte de Vergennes* (1777).
- *Précis et consultation dans la cause entre S. N. H. Linguet et C. J. Panckoucke* (1787).
- Locke, J., *The Works of John Locke, the eleventh edition*, 10 vols (1812).
- Longchamp, S. G. and Wagnière, J. L., *Mémoires sur Voltaire et sur ses ouvrages, publiés par A. J. Q. Beuchot*, 2 vols (1826).
- Lycée: *Programme du Lycée établi sous la protection immédiate de Monsieur et de Monseigneur le comte d'Artois* (1785). (Bibl. hist.: 18.520 n° 41.)
- *Programme du Lycée pour l'année 1790* (1789). (B.M.: F.R. 449 (4).)
- *Programme du Lycée pour M.DCC.XCI* ([s.d.]). (B.M.: F.R.449(5).)
- *Programme du Lycée pour l'année 1793* ([s.d.]). (B.M.: F.R.449(6).)
- *Programme du Lycée républicain, pour la neuvième année lycéenne, seconde de la république française, une et indivisible* ([s.d.]). (B.N.: Rz.3125; B.M.: F.R.449(7).)
- *Programme du Lycée républicain pour l'an III. Dixième année lycéenne* ([s.d.]). (B.M.: F.R.449(8).)

- *Programme du Lycée républicain pour la onzième année lycéenne, quatrième de la République française* ([s.d.]). (B.M. : F.R.449(9).)
- *Programme du Lycée républicain pour l'an cinquième de la République française* ([s.d.]). (Bibl. hist. : 916.373 n° 1; B.M. : F.R.449(10).)
- *Programme du Lycée républicain pour l'an six de la République française, treizième de cet établissement* ([s.d.]). (B.N. : 8°Rp.3631; B.M. : F.R.449(11).)
- *Programme du Lycée républicain pour l'an sept de la République française* ([s.d.]). (B.N. : 8°Rp.3631; Bibl. hist. : 916.373; B.M. : F.R.449(12).)
- *Programme de l'Athénée de Paris, pour l'an XI de la République française, dix-huitième année des cours* ([s.d.]). (B.N. : Z.41016.)
- *Athénée de Paris, rue du Lycée, n° 1095, place du Palais du Tribunal, programme de l'an XII de la République française, XIX^e année de la fondation et des cours* ([s.d.]). (B.N. : Z.41016.)
- *Athénée de Paris . . . Programme pour l'an XIII de la République française, XX^e année de la fondation de cet établissement* ([s.d.]). (B.N. : Z.41016.)
- *Programme hebdomadaire: n° XII, 3^e année républicaine. Séances du primedi 1 floréal au décadi suivant* ([s.d.]). (Bibl. hist. : 916.372 n° 2.)
- *Lycée républicain. Rapport fait par les citoyens Dufourny, Perignan et Lemaignan sur les moyens de réorganiser la propriété du Lycée républicain, et Arrêté de l'assemblée générale des Fondateurs, pris d'après ce rapport le 15 floréal an IX (6 mai 1801)* ([s.d.]). (Bibl. hist. : 131.066.)
- Maillet du Clairon, A., *Gustave Wasa, le libérateur de son pays, tragédie, cinq actes en prose* (1766).
- Manstein, C. H. von, *Mémoires historiques, politiques et militaires sur la Russie depuis l'année 1727 jusqu'à 1744* (1771).
- Marigny, F. A., abbé de, *Histoire des Arabes sous le gouvernement des Califes*, 4 vols (1750).
- Marмонтel, J. F., *Mémoires . . . , précédés d'une introduction par F. Barrière* (1846).
- *Œuvres complètes*, nouvelle édition précédée de son éloge par l'abbé Morellet, 19 vols (1818–20).
- Meister, J. H., *Souvenirs de mon dernier voyage à Paris, 1795*, publiés par P. Usteri (1910).
- Mercier, L. S., *Du Théâtre, ou nouvel essai sur l'art dramatique* (Amsterdam, 1773).
- *Jenneval ou le Barnevelt français, drame en cinq actes et en prose* (1769).
- *Olinde et Sophronie, drame héroïque en cinq actes et en prose* (1771).
- Mézeray, F. E. de, *Abrégé chronologique ou extrait de l'histoire de France*, 3 vols (1667–8).
- Mignot, abbé V., *Histoire de Jeanne première, reine de Naples, comtesse de Piémont* (La Haye, 1764).
- Montesquieu, C. L. de Secondat, baron de La Brède et de, *Œuvres complètes*, préface de G. Vedel, présentation et notes de D. Oster (1964).
- Morand, P. de, *Menzicof, tragédie* (La Haye, 1739).
- Moreau, J. N., *Nouveau mémoire pour servir à l'histoire des Cacouacs* (Amsterdam, 1757).
- Morellet, abbé A., *De l'Académie française, ou réponse à l'écrit de m. Chamfort, de l'Académie française, qui a pour titre 'Des Académies'* (1791).
- *Mémoires inédits . . . sur le Dix-huitième siècle et sur la Révolution*, deuxième édition, 2 vols (1822).

- *Observations critiques sur le roman intitulé 'Atala' (an xi–1801).*
- Mulot, C., *Ai-je tort ou raison? Ou La Harpe et Chénier sur la Revolution française (an v).*
- Navigation malheureuse ou analyse de l'ode qui a remporté le prix de l'Académie française en 1773; adressée à m. de La Harpe par un abonné du Mercure (Genève, 1773).* (B.M.: 011850.f.9(1).)
- Nicéron, J. P., *Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres de la république des lettres*, 43 vols (1727–45).
- Nougaret, P. J. B. and Marchand, J. H., *Les Caprices de la Fortune ou Histoire du prince Menzicoff, favori du czar Pierre Premier . . . on y a joint une tragédie russe, traduite en français (Liège, 1773).*
- Nouvelles étrennes à m. de La Harpe (an x).*
- Oberkirch, H. L. W. de Freundstein, baronne de, *Mémoires . . .*, publiés par le comte de Montbrison, son petit-fils, 2 vols (1853).
- Observations sur l'Eloge funèbre de m. Léger ([s.d.]).* (B.N.: Ln²⁷12091.)
- Olinde et Sophronie, tragédie, en cinq actes, et vers, par l'auteur de Virginie (La Haye, 1774).*
- Orléans, le père P. J. d', *Histoire des Révolutions d'Angleterre*, nouvelle édition, corrigée et ornée de figures, 4 vols (1762).
- Palissot de Montenoy, C., *Étrennes à m. de La Harpe (an x–1802).*
- *Œuvres complètes de m. Palissot*, nouvelle édition, revue, 6 vols (1809).
- *Petites lettres sur de grands philosophes (1757).*
- Panckoucke, C. J., *Nouvelle grammaire raisonnée, à l'usage d'une jeune personne, par une société de gens de lettres [Dumarsais, Ginguéné, Suard and La Harpe (articles tirés du Mercure français)]*, 3^e édition, 2 vols (an III).
- and Framéry, N. E., *La Jérusalem délivrée, poème du Tasse, nouvelle traduction dédiée à mgr le comte de Vergennes*, 5 vols (1785).
- Pange, F. de, *Lettre à m. de La Harpe sur le comité de recherches (à Passy, le 27 août 1790).* (1790.)
- Parallèle des trois discours qui ont concouru pour l'éloge de m. Salignac de la Mothe Fénelon, le premier par m. de La Harpe; le second par m. l'abbé Maury, et le troisième ayant pour devise 'Aleae periculosae plenum opus' (A Alethopolis, 1771).* (See *Avant-coureur*, 7 October 1771, p. 654; *Journal des Savants*, March 1772, pp. 189–90.)
- Parisau, P. G., *Pétition des auteurs dramatiques qui n'ont pas signé celle de m. de La Harpe (an III).*
- Petitain, G. L. (*pseud.* Malo-Cloud Polichinelle), *Lettres de Polichinelle à ses compères de la commission du Culte ([s.d.]).*
- Philoctète, tragédie en pot-pourri (Londres, 1783).* (Arsenal: Rf.11.028.)
- Piron, A., *Gustave, tragédie en cinq actes (1733).*
- *La Métromanie ou le poète, comédie en vers et en cinq actes (1738).*
- Poinsinet de Sivry, L., *Briséis, ou la colère d'Achille (1763).*
- *Réflexions diverses sur la pétition des Auteurs dramatiques (1790).*
- Pougens, M. C. J. de, *Lettres philosophiques à mme*** (1826).*
- Prévost d'Exiles, abbé A. F., *Histoire de Marguerite d'Anjou, reine d'Angleterre*, 4 vols (Amsterdam, 1740).
- Proclamation de la section de La Butte-des-Moulins, imprimée pour l'acceptation de la constitution de l'an III ([s.d.]).* (B.N.: n.a.fr.2660, ff. 250–1.)
- Projet d'un monument à ériger à la mémoire de messire Claude Léger ([s.d.]).* (B.N.: Ln²⁷12092.)

- Racine, L., *Réflexions sur la poésie*, 2 vols (1747).
- Radet, J. B., *Dame Jeanne, parodie de 'Jeanne de Naples' en un acte et en vaudevilles* (1783).
- Rapin de Thoyras, P., *Histoire d'Angleterre*, 10 vols (La Haye, 1724).
- Raynal, abbé G. F. T., *Anecdotes historiques, militaires et politiques de l'Europe depuis l'élévation au trône de Charles-Quint . . . jusqu'au traité d'Aix-la-Chapelle, en 1748*, 2 vols (Amsterdam, 1753).
- Récamier, J. F. J. A. Bernard, mme, *Souvenirs et correspondance tirés des papiers de mme Récamier par mme C. Lenormant*, quatrième édition, 2 vols (1873).
- Roland de La Platière, M. J., called Manon Phlipon, mme, *Mémoires particuliers . . . suivis des notices historiques sur la Révolution . . . et des derniers écrits et dernières pensées, par la même*, avec avant-propos et notes par F. Barrière (1847).
- Rollin, C., *De la manière d'enseigner et d'étudier les belles-lettres, par rapport à l'esprit et au cœur*, 4 vols (1726–8).
- *Histoire romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la bataille d'Actium*, 8 vols (1752).
- Rossée, J. F. P., *Corps législatif. Conseil des Anciens. Rapport . . . sur la résolution du 20 de ce mois relative aux journalistes. Séance du 22 fructidor an V (8 septembre 1797)* (s.d.).
- Rousseau, J. B., *Œuvres . . .*, avec une introduction . . . par A. de Latour (1869).
- Rousseau, J. J., *Œuvres complètes*, nouvelle édition classée par ordre de matières, et ornée de 90 gravures, 37 vols (1788–93).
- Rulhière, C. C. de, *Œuvres posthumes*, 2 vols (1819).
- Rutledge, J., *Le Bureau d'Esprit, comédie en cinq actes et en prose* (Liège, 1776).
- Sabatier de Castres, abbé A., *Les Trois Siècles de la littérature française*, 4 vols (La Haye, 1781).
- Saint-Ange, A. F. F. de, *Œuvres*, nouvelle édition, 11 vols (1823–4).
- Saint-Germain, sieur de, *Le grand Timoléon de Corinthe, tragi-comédie* (1642).
- Saint-Lambert, J. F. de, 'Correspondance avec Fontanes, publié par H. Bonhomme', *Revue britannique*, December 1876, pp. 407–27.
- Salaun, N. C., *Dialogue entre lui et moi sur le dithyrambe couronné à l'Académie* (1779).
- Sautreau de Marsy, C. S., *Réflexions d'un homme de lettres à un de ses amis retiré en province, sur la Tragédie de Warwick* (Dans un café, [1763]).
Séance extraordinaire et secrète de l'Académie française . . . tenue le 30 mars 1789 à l'occasion des Etats-généraux (1789). (B.M.: 911.b.21(5)).
- Section de la Butte-des-Moulins. Extrait du Procès-verbal de l'assemblée primaire permanente. Du 2 vendémiaire an IV* [signé: Billecocq, Blondel, Fonghasse, Artaud] ([s.d.]). (B.N.: Fol. Le⁴⁰44.)
- Sedaine, M. J., *Pétition adressée à l'Assemblée nationale par les auteurs dramatiques sur la représentation en France des pièces françaises traduites en langue étrangère, le 17 septembre 1791* ([s.d.]).
- Séjour, L. P., comte de, *Mémoires, souvenirs et anecdotes . . . Correspondance et pensées du prince de Ligne . . .*, avec avant-propos et notes par F. Barrière, 2 vols (1859).
- Sélys, N. J., *Lettre au citoyen Laharpe sur le collège de France* (1792).
- 'Souvenir de la Révolution raconté à ses enfants par la marquise de XXX', *Annales politiques et littéraires*, 8 May 1898, pp. 291–2.
- Staël-Holstein, A. L. G. Necker, baronne de, *De l'Allemagne*, nouvelle édition

- publiée d'après les manuscrits et les éditions originales . . . , par la comtesse J. de Pange avec le concours de mlle S. Balayé, 5 vols (1958).
- *De la littérature considérée dans ses rapports avec les institutions sociales*, publié par Paul van Tieghem, 2 vols (Genève, 1959).
- Stendhal, M. H. Beyle, *called, Correspondance, 1800–42*, publiée par H. Martineau, 10 vols (1933–4).
- *Stendhal. Journal d'Italie*, publié par P. Arbelet (1911).
- *Œuvres complètes*, publiées sous la direction de P. Arbelet et d'Edouard Champion, 32 vols (1914–37).
- Suard, A. Panckoucke, mme, *Essais de mémoires sur Suard* (1881).
- Suard, J. B., 'Correspondance littéraire de Suard avec le margrave de Bayreuth, fragments inédits publiés et annotés par G. Bonno', *University of California Publications in Modern Philology*, 18 (1934), 141–234.
- 'Lettres inédites de Suard à John Wilkes (1764–80), publiées par G. Bonno', *University of California Publications in Modern Philology*, 15 (1932), 161–280.
- *Mémoires et correspondance historiques et littéraires inédits, de 1726 à 1816*, trouvés parmi les papiers de J.B.A. Suard par M. L. C. Nisard (1858).
- Talleyrand-Perigord, C. M. de, *Mémoires . . .*, publiés par le duc de Broglie, 5 vols (1892).
- *Rapport sur l'Instruction publique, fait au nom du comité de constitution* (1791).
- Tencin, C. A. Guérin, marquise de, *Les amants malheureux, ou le comte de Comminges, drame en trois actes et en vers* [par F. T. M. de Baculard d'Arnaud], *suivi des Mémoires du comte de Comminges* (La Haye, 1764).
- Thiébauld, D., *Souvenirs de vingt ans de séjour à Berlin*, avec avant-propos et notes par F. Barrière, 2 vols (1868).
- Thiébauld, général baron D. A. P. F. C. H., *Mémoires . . .*, publiés sous les auspices de sa fille, mlle C. Thiébauld, d'après le manuscrit original, par F. Calmette, 5 vols (1893–5).
- Thomas, A. L., 'Correspondance inédite entre Thomas et Barthe (1759–85), publiée par M. Henriot', *Revue d'histoire littéraire de la France*, 24 (1917), 113–32, 487–511; 25 (1918), 132–54, 455–79; 26 (1919), 124–49, 603–28; 27 (1920), 256–81, 587–606; 28 (1921), 271–8; 33 (1926), 608–18.
- Tilly, J. P. A. de, 'Souvenirs', *Mémoires du duc de Lauzun et du comte de Tilly*, avec avant-propos et notes par F. Barrière (1862).
- Tressan, L. E. de La Vergne, comte de, *Souvenirs . . .*, d'après des documents inédits réunis par son arrière-petit-neveu le marquis H. A. G. La Vergne de Tressan (Versailles, 1897).
- Turgot, A. R. J., baron de l'Aulne, 'Turgot et Devaines, d'après des lettres inédites, par P. Bonnefon', *Revue d'histoire littéraire de la France*, 8 (1901), 577–621.
- *Œuvres de m. Turgot*, 9 vols (1808–11).
- Vertot d'Aubeuf, R. A. de, *Histoire des Révolutions de la République romaine*, 3 vols (1752).
- *Histoire des Révolutions de Suède*, 2 vols (1751).
- Vigée-Lebrun, M. L. E., mme, *Souvenirs*, 2 vols (1867).
- Voltaire, F. M. Arouet, *called, Les choses utiles et agréables*, 3 vols (Berlin, 1769–70).
- *Correspondance*, edited by Theodore Besterman, 107 vols (Genève, 1953–65).
- *L'Évangile du Jour*, 19 vols (Londres, 1769–78).

- *Œuvres complètes*, nouvelle édition avec notices . . . par L. Moland, 54 vols (1877–85).
- Walpole, H., *The Yale edition of Horace Walpole's Correspondence*, edited by W. S. Lewis (New Haven, 1937–).

5. SECONDARY SOURCES

- Agasse, H., 'Notice historique sur la vie et les œuvres de Laharpe', *Lycée ou cours de littérature ancienne et moderne*, par J. F. Laharpe, 19 vols (1799–1805), xvi, 739–840).
- Aimable, L., 'Les origines maçonniques du Musée de Paris et du Lycée', *La Révolution française, revue d'histoire moderne*, 31 (1896), 484–500.
- Alissan de Chazet, see Chazet.
- Audra, E., *L'Influence française dans l'œuvre de Pope* (1931).
- *La tradition française de Pope, 1717–1825* (1931).
- Auger, L. S., 'Vie de La Harpe', *Lycée ou cours de littérature . . .*, par J. F. Laharpe, nouvelle édition . . . renfermée dans la partie littéraire, 8 vols (1813), 1, pp. ii, etc.
- Aulard, F. A., *Paris pendant la réaction thermidorienne et sous le directoire*, 5 vols (1898–1902).
- *Paris sous le consulat*, 4 vols (1903–9).
- *La Société des Jacobins*, 6 vols (1889–97).
- Barbier, A. A., 'Examen de plusieurs assertions hasardées par J. F. Laharpe, dans *La Philosophie du dix-huitième siècle*', *Magasin encyclopédique*, May 1805, iii, 5–25.
- Bayet, J., *La Société des Auteurs et compositeurs dramatiques* (1908).
- Berriat Saint-Prix, J. Saint-Prix, called, *Remarques et recherches diverses sur Massillon, d'Alembert et La Harpe* (1811).
- Bertrand, L. M. E., *La fin du classicisme et le retour à l'antique dans la seconde moitié du XVIII^e siècle et les premières années du XIX^e en France* (1897).
- Besterman, T., 'Le vrai Voltaire par ses lettres', *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, 10 (1959), 9–48.
- Boiteux, L. A., 'Voltaire et le ménage Suard', *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, 1 (1955), 19–109.
- Bonnassières, J., *Les Auteurs dramatiques et la Comédie française à Paris, au XVIII^e et au XVIII^e siècles* (1874).
- Bonnefon, P., 'Une aventure de la jeunesse de La Harpe: l'affaire des couplets', *Revue d'histoire littéraire de la France*, 18 (1911), 354–63.
- Bonneville, D. A., *La Harpe as Judge of his contemporaries*. Ohio State University, Diss., 1961 (University microfilms, Ann Arbor, Michigan: 61–5071 (see *Dissertation abstracts*, xxii, 2395)).
- Boulogne, E. A. de, *Mélanges de religion, de critique et de littérature*, 3 vols (1827).
- Bouquet, H. L. A., *L'Ancien Collège d'Harcourt et le Lycée Saint-Louis. Notes et documents pour la plupart inédits* (1891).
- Brockmeier, P., *Darstellungen der französischen Literaturgeschichte von Claude Fauchet bis Laharpe* (Berlin, 1963).
- Brunetière, F., *L'Évolution des genres dans l'histoire de la littérature. Tome I: L'Évolution de la critique depuis la Renaissance jusqu'à nos jours* (1890).
- Buffenoir, M., 'Le dix-huitième siècle, admirateur de Catinat', *Revue du dix-huitième siècle*, 5 (1918), 74–84.

- Busnelli, M. D., *Per la genesi della 'Signora di Monza', Nuovi raffronti fra le storie claustrali del Manzoni del Diderot e del La Harpe* (Venezia, 1938).
- Campardon, E., 'Interrogatoire subi par La Harpe', *Revue des documents historiques*, 7 (1880), 1-9.
- Cavedoni, C., *Notizie su G. F. La Harpe* (Modena, 1825).
- Challamel, A., *Les Clubs contre-révolutionnaires* (1895).
- Charavay, E., *Supplément à l'isographie des hommes célèbres*, 2 vols (1877-80).
- Chardiny, L., 'Aventure de La Harpe chez mme Récamier, racontée par le bibliophile Coste', *Bulletin de la Société littéraire de Lyon* 9 (1926), 62-9.
- Chase, R., 'La Harpe et Sainte-Beuve', *University of Toronto Quarterly*, 1 (1895), 11-20.
- Chassin, C. L., *Les Elections et les cahiers de Paris*, 4 vols (1888-9).
- Chazet, R. A. P. A. de, *Eloge de La Harpe* (an XIII-1805).
- Chénier, M. J. B., *Tableau historique de l'état et des progrès de la littérature française depuis 1789*. Troisième édition (1818).
- 'Institut de France. Classe de littérature et de langue. Rapport sur le grand prix de littérature (1810)', *Cours de littérature . . .*, par J. F. La Harpe (1825), I, pp. clxxxvii-cxc.
- Chérel, A., *Fénelon au XVIII^e siècle, 1715-1820* (1917).
- Cornou, F., *Trente années de lutte contre Voltaire et les philosophes du dix-huitième siècle: Elie Fréron* (1922).
- Cousin, C. Y., *Grimmiana, ou recueil des anecdotes, bons mots, plaisanteries de Grimm, avec les pensées, maximes et jugements de ce philosophe. Extraits tant de sa correspondance que de celle de La Harpe, des mémoires et des brochures du temps* (1813).
- Creuzet, E., *Histoire seigneuriale, civile et paroissiale de Saintry, arrondissement de Corbeil (Seine-et-Oise)* (1907).
- Daunou, P. C. F., 'Discours préliminaire sur la vie de La Harpe, sur ses œuvres, et spécialement sur son cours de littérature', *Cours de littérature . . .*, par J. F. La Harpe (1825), I, pp. i-clxxxvi.
- Davis, J. H., *Tragic Theory and the eighteenth-century French critics* (Chapel Hill, 1967).
- Debidour, A., *Recueil des Actes du Directoire exécutif*, 3 vols (1910).
- Dejob, C., *De l'Etablissement connu sous le nom de Lycée et d'Athénée* (1889).
- Delort, J., *Mes voyages aux environs de Paris*, 2 vols (1821).
- Desnoiresterres, G. Le Brissoys-, *Voltaire et la société au XVIII^e siècle*, deuxième édition, 8 vols (1871-6).
- Douarche, A., *Les Tribunaux civils de Paris pendant la Révolution, 1791-1800*, 2 vols (1905-7).
- Dugas de Bois-Saint-Just, J. L. M., *Paris, Versailles et les Provinces au dix-huitième siècle* (1809).
- Dussault, J. J., *Annales littéraires ou choix chronologique des principaux articles de littérature insérés . . . dans le Journal des Débats*, 5 vols (1818-24).
- Duviquet, P., *Notice sur la vie et les ouvrages de feu mr A. M. H. Boulard* (1828).
- Eldrich, B., *J. F. de La Harpe als Kritiker der französischen Literatur im Zeitalter Ludwigs XIV nach seinem 'Cours de Littérature ancienne et moderne'* (Borna-Leipzig, 1910).
- Ernst, A., 'Notice sur La Harpe', *Cicéron, Montesquieu* (1894).
- F . . . (H), 'La Harpe, admirateur et ennemi de Robespierre', *Annales révolutionnaires*, 4 (1911), 112.

- Faguet, E., *Histoire de la poésie française de la Renaissance au Romantisme*, 11 vols (1932–5).
- ‘Poètes secondaires de la deuxième moitié du dix-huitième siècle: La Harpe’, *Revue des cours et conférences*, 13 (1904), 193–200, 241–9, 289–98, 337–46.
- Fayolle, F. J. M., ‘Notice sur La Harpe’, *Œuvres choisies de La Harpe*, 2 vols (1814), I, pp. i–xi.
- Féletz, C. M. D. de, *Jugements historiques et littéraires sur quelques écrivains et quelques écrits du temps*, 6 vols (1840).
- Folkierski, W., *Entre le classicisme et le romantisme: étude sur l’esthétique et les esthéticiens du dix-huitième siècle* (Cracovie, 1925).
- Fontaine, L., *Le Théâtre et la philosophie au XVIII^e siècle* (1879).
- Fosset, A., ‘Le Lycée de La Harpe révisé par le prince de Ligne’, *Annales prince de Ligne*, 17 (1936), 88–102.
- Franquet de Franqueville, A. C. E., comte de, *Le Premier Siècle de l’Institut de France, 1796–1895*, 2 vols (1895–6).
- Funck-Brentano, F., *La Bastille des Comédiens: le Fort-l’Evêque* (1903).
- Gaiffe, F., *Le Drame en France au XVIII^e siècle* (1910).
- Gail, J. B., *Examen du Philoctète de La Harpe, rapproché du texte de Sophocle, avec traduction littérale, notes et observations* (1813).
- *Observations sur les quatre dernières fables de La Fontaine restées jusqu’ici sans commentaire* (1821).
- Gasch, W., *La Harpe als Tragiker* (Leipzig, 1913).
- Geiger, L., ‘La Harpe und die deutsche Literatur’, *Münchener Allgemeine Zeitung*, 1882.
- Giraud, V., ‘Les derniers jours et la mort de Voltaire’, *Revue d’histoire littéraire de la France*, 45 (1938), 360–3.
- Goncourt, E. L. A. and J. A. de, *La Société française pendant le Directoire* (1914).
- Guillaume, J., *Procès-verbaux du Comité d’Instruction publique de l’Assemblée législative* (1889).
- *Procès-verbaux du Comité d’Instruction publique de la Convention nationale*, 7 vols (1891–1907, 1957).
- Hase, C. B., *C. Suetonii Tranquilli Duodecim Cæsaris et minora quæ supersunt opera*, 2 vols (Parisiiis, 1828).
- Hawkins, R. L., ‘Unpublished French Letters of the eighteenth century’, *Romanic Review*, 21 (1930), 1–15, 128–31, 209–17, 308–14.
- Hertault, J. d’, comte de Beaufort, *J. F. de La Harpe, littérateur français, 1739–1803* (1904).
- Hill, C., *Maria Edgeworth and her circle in the days of Buonoparte and the Bourbons* (1910).
- Hillairet, J., *Dictionnaire historique des rues de Paris*, 2 vols (1965).
- Hoffmann, H., *Æsthetik und Poetik von J. F. de La Harpe*, Diss., Heidelberg, 1922 (see *Jahrbuch der philosophischen Fakultäten, Heidelberg*, 1921–22, I, 36–7).
- Hozier, J. F. L., comte d’, *Recueil de tous les membres composant l’ordre royal et militaire de Saint-Louis, depuis l’année 1693*, 2 vols (1817–18).
- Joannides, A., *La Comédie française de 1680 à 1920. Tableau de représentations par auteurs et par pièces* (1921).
- Joly de Bévy, L. P. J., *Instructions pour un pécheur touché de Dieu qui veut se convertir. Suivies du récit motivé de la conversion d’un incrédule qui fut longtemps un des plus renommés dans la secte philosophique et auteur de ce récit* (Dijon, 1820).

- Jourdain, C. M. G. B., *Histoire de l'Université de Paris au XVII^e et au XVIII^e siècles*, 2 vols (1866–67).
- Jovicevich, A., *Correspondance inédite de J. F. de La Harpe* (1965).
- 'Thirteen additional letters of La Harpe', *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, 67 (1969), 211–28.
- 'An unpublished letter of La Harpe', *Modern Language Notes*, 78 (1963), 304–7.
- Jullien, B., 'Du Lycée de La Harpe: étude critique', *L'Investigateur, journal de l'Institut historique*, 6 (1846), 5–16.
- Kersaint, G., 'Lavoisier, Fourcroy et le scrutin épuratoire du Lycée de la rue de Valois', *Bulletin de la Société chimique de France*, 1958, pp. 259–60.
- Lacretelle, P. L., *Discours prononcés dans la séance publique tenue par la classe de la langue et de la littérature française de l'Institut national le 15 ventôse de l'an XIII pour la réception de m. de La Cretelle [réponse de Morellet] (an XIII–1805)*.
- Lacroix, S. J. Krzyzanowski, called, *Actes de la Commune de Paris pendant la Révolution*, 8 vols (1894–1914).
- La Harpe, E. de, *Notice sur la famille de La Harpe dès 1387 à 1884*, revue et corrigée par mm. C. de La Harpe, professeur, et J. Delharpe (Lausanne, 1884).
- 'La Harpe et les comédiens français', *Revue retrospective*, 10 (1837), 296–302; 11 (1838), 191–2.
- 'La Harpe robespierriste', *Révolution française*, 62 (1912), 546–9.
- Lancaster, H. C., 'The Comédie française, 1701–74, Plays, actors, spectators, finances', *Transactions of the American Philosophical Society*, 41 (December 1951), 693–849.
- *French tragedy in the reign of Louis XVI and the early years of the French revolution, 1774–1792* (Baltimore, 1953).
- *French tragedy in the time of Louis XV and Voltaire, 1715–1774*, 2 vols (Baltimore, 1950).
- Laquiante, A., *Un hiver à Paris sous le consulat (1802–1803), d'après les lettres de J. F. Reichardt* (1896).
- 'Lettre de La Harpe pendant son exil à Corbeil en 1802', *Révolution française*, 50 (1906), 55–6.
- Lough, J., *Essays on the 'Encyclopédie' of Diderot and d'Alembert* (1968).
- Malakis, E., 'The first use of *couleur locale* in French literary criticism', *Modern Language Notes*, 60 (1945), 98–9.
- Martinon, P., *Les Strophes, étude historique et critique sur les formes de la poésie lyrique en France depuis la Renaissance* (1912).
- Mély-Janin, J. M. Janin, called, 'Examen critique du théâtre de La Harpe', *Chefs-d'œuvre dramatiques de J. F. Laharpe* (1814), pp. 262–338.
- Merlet, G., *Tableau de la littérature française, 1800–1815*, 3 vols (1878–83).
- Meyer, P. H., 'The French Revolution and the legacy of the *philosophes*', *French Review*, 30 (1956/57), 429–34.
- Miller, J. R., *Boileau en France au XVIII^e siècle* (Baltimore, 1942).
- Monin, H., *L'Etat de Paris en 1789, études et documents sur l'ancien régime à Paris* (1889).
- Morel, L., 'Les principales traductions de *Werther* et les jugements de la critique (1776–1872)', *Archiv*, 119 (1907), 139–59.
- Mornet, D., *Le sentiment de la nature en France, de J. J. Rousseau à Bernardin de Saint-Pierre* (1907).
- Naudet, J., 'Notice historique sur m. Boissonade', *J. F. Boissonade, critique littéraire sous le premier Empire* (1863), 1, pp. lviii–xcvi.

- Naves, R., *Le goût de Voltaire* (1938).
- Olivier, J. J., *H. L. Lekain de la Comédie française, 1729–1778* (1907).
- Peignot, G., *Recherches historiques, littéraires et bibliographiques sur la vie et les ouvrages de m. de La Harpe* (Dijon, 1820).
- Perey, L. and Maugras, G., *La vie intime de Voltaire aux Délices et à Ferney, 1754–1778* (1885).
- Périn, R., *Esprit de J. F. de La Harpe, avec une notice sur cet académicien* (1814).
- Petitot, C. B., 'Mémoires sur la vie de La Harpe', *Œuvres choisies et posthumes de m. de La Harpe* (1806), I, pp. i–li.
- 'Notice sur La Harpe', *Répertoire du théâtre français*, 23 vols (1803), VI, 185–253.
- Pinard, greffier au tribunal civil de Wassy, *Recherches étymologiques et historiques sur les rues de la ville de Corbeil* (Corbeil, 1852).
- Pitou, A., 'Les trois textes de la *Mélanie* de La Harpe', *Revue d'histoire littéraire de la France*, 16 (1909), 540–53.
- Préau deau, L. de, 'La Harpe et son bonnet rouge', *Revue hebdomadaire*, 9 (1911), 532–56.
- Price, L. M., 'George Barnwell abroad', *Comparative Literature*, 2 (1950), 126–56.
- Ravaisson-Mollien, F., *Archives de la Bastille, documents inédits*, 19 vols (1866–1904).
- Reymond, W., *La Harpe et Sainte-Beuve* (Lausanne, 1857).
- Robiquet, P., *Le Personnel municipal de Paris pendant la Révolution: période constituante* (1890).
- Röttenbacher, L., *Die französischen Virginia-Dramen* (Dessau, 1908).
- R[ouchon], U., 'Une communication sur une aventure de La Harpe chez mme Récamier', *Journal des débats politiques et littéraires*, 17 January 1927, p. 3.
- Sage, P., *Le 'bon prêtre' dans la littérature française* (Genève, 1951).
- Sainte-Beuve, C. A. de, *Causeries du lundi*, cinquième édition, revue et corrigée, 15 vols (1885).
- *Correspondance générale*, recueillie, classée et annotée par J. Bonnerot (Toulouse, 1935–).
- *Nouveaux lundis*, 13 vols (1863–70).
- *Premiers lundis*, 3 vols (1874–5).
- *Portraits contemporains*, nouvelle édition, corrigée et très augmentée, 5 vols (1869–71).
- *Portraits des femmes*, nouvelle édition, revue et corrigée (1870).
- *Portraits littéraires*, nouvelle édition, revue et corrigée, 3 vols (1862–4).
- Saintsbury, G. E. B., *A History of Criticism and literary taste in Europe from the earliest texts to the present day*, 3 vols (Edinburgh, 1903–4).
- Saint-Surin, P. T. de, 'Notice sur la vie et les ouvrages de La Harpe', *Œuvres de La Harpe* (1820), I, pp. i–lxxiii.
- Salomon, F. T., *Le Père Lachaise, recueil général des concessions perpétuelles* (1855).
- Schneider, L., *La Harpe et ses ancêtres* (1903).
- 'Séjour de La Harpe à Lyon . . .', *Archives historiques et statistiques du Département du Rhône*, 11 (1830), 34–6.
- Sérieys, A., *Nouvelle histoire d'Henri IV* (1816).
- *La Harpe peint par lui-même, ouvrage contenant des détails inconnus sur sa conversion, sur son exil à Corbeil, etc.* (1817).

- Simond, C., 'Notice sur La Harpe', *Portraits littéraires du XVIII^e siècle: Beaumarchais* ([s.d.]).
- Souleyman, E., *The Vision of world peace in 17th and 18th century France* (New York, 1941).
- Sproull, G. M., *The Critical Doctrine of J. F. de La Harpe, a part of a dissertation submitted to the faculty of the division of humanities in candidacy for the degree of Doctor of Philosophy, 1937* (Chicago, 1939).
- Strenger, G., *La Société française pendant le Consulat. Quatrième série: les écrivains et les comédiens* (1905).
- Thiessé, Léon, 'Notice historique sur La Harpe', *Lycée ou cours de littérature . . .*, par J. F. Laharpe, 16 vols (1827), I, pp. i, etc.
- Tiersot, J., 'Gluck and the Encyclopædists', *Music Quarterly*, 16 (1930), 336-7.
- Tissot, P. F., *Institut royal de France. Discours lors de la translation des restes de La Harpe du Cimetière de l'Ouest au Cimetière de l'Est, le 29 décembre 1838* ([s.d.]).
- Todd, F. C. C., 'La Harpe quarrels with the actors: unpublished correspondence', *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, 53 (1967), 223-337.
- 'Two lost plays by La Harpe: *Gustave Wasa* and *Les Brame's*', *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, 62 (1968), 151-272.
- Tougaard, A., *Documents concernant l'histoire littéraire du XVIII^e siècle, conservés aux Archives de l'Académie de Rouen*, 2 vols (Rouen, 1912).
- Trévédy, J. T. M., 'Un sénéchal de Corlay, correspondant de Voltaire', *Bulletin et mémoires: société d'émulation des Côtes-du-Nord*, 25, 2 (1887), 16-17.
- Turquan, J., *Le Monde et le demi-monde sous le Consulat et L'Empire* (1897).
- V . . . (Ch.), 'Analyse de la lettre de La Harpe à Robespierre, datée de "décadi, prairial an II"', *Annales Révolutionnaires*, 2 (1909), 258-9.
- Vercruysse, J., 'La Harpe et *La Gazette d'Utrecht*; une lettre inédite à Choiseul', *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, 79 (1971), 193-8.
- Villemain, A. F., *Cours de littérature française. Tableau du dix-huitième siècle*, 4 vols (1829-38).
- *Discours et mélanges littéraires* (1823).
- Villenave, M. G. T., 'Notice sur la vie et les ouvrages de La Harpe', *Lycée ou cours de littérature . . .*, par J. F. Laharpe, 5 vols (1817), I, pp. i etc.
- Wade, I. O., 'The search for a new Voltaire', *Transactions of the American Philosophical society*, 48 (July 1958), pt. 4.
- Watts, G. B., 'La Harpe's Voltaire correspondence', *French Review*, 32 (1958), 362-3.
- Wilson, A., *Fontanes, essai biographique et littéraire* (1928).
- Zivy, H., *Le treize vendémiaire an IV* (1898).
- Zurich, comte P. de, *Une femme heureuse, mme de La Briche (1755-1844), sa famille, son salon, le château du Marais, d'après ses mémoires, sa correspondance et d'autres documents inédits* (1934).

INDEX

- Abancour, Charles Frérot d', 63
Aboulcassem, drame lyrique, 135, 258
Abrégé de l'histoire générale des voyages, 24, 34, 220
Acte de garantie pour la liberté individuelle, la sûreté du domicile et la liberté de la presse, 60, 200-1, 236
Adam, Antoine, 17
Addison, Joseph, 228
Adresse des auteurs dramatiques à l'Assemblée nationale, prononcée... dans la séance du mardi soir, 24 août 1790, 45, 195, 200-1, 232
Æschines, 163
Agasse, Henri, 63, 68, 71, 73, 99, 237, 239-41, 243, 276-7, 293
Agnette, a theologian, 218
Aguesseau, Henri François d', 185
Aguesseau de Fresne, Marie Catherine de Lamoignon, Mme, 262
Aimable, Louis, 229, 293
Albert, Nicolas, 74, 243
Alekseev, Mikhail Pavlovich, ix, 278
Alembert, Jean Le Rond d', 6, 15-17, 20-4, 26, 31, 33, 35-6, 70, 96, 186, 191, 211, 216, 219, 221, 223-4, 282, 293, 296
Alétophile(l'), ou *l'ami de la vérité*, 7, 209-10, 281
Alexander the Great, 84, 198
Alfieri, Vittorio, 128
Alissan de Chazet. *See* Chazet
Allais, former usher at the Collège d'Har-court, 9-10, 211
A Mme de Bourdic, en réponse à des vers qu'elle avait adressés à l'auteur, 262
A Mme de Genlis à son retour de la campagne, 262
A Mme de Genlis, en sortant d'une représentation de quelques unes des pièces de son théâtre d'éducation, 262
*A Mme***, pour la fête de Sainte-Madeleine, sa patronne*, 260
*A Mlle Cléophile de****, 32
A mes amis au retour de la campagne, 217, 262
Amnianus Marcellinus, 219
A Mgr le prince de Condé. See Ode à Mgr le prince de Condé
*A M***, en lui envoyant les œuvres de Gessner*, 262
A M le Comte de Schowalow, qui avait adressé des vers à l'auteur, 262
Amour timide(l'), chanson, 141, 262
André-Murville, Pierre Nicolas, 23, 27, 31
Andrieux, François Guillaume Jean Stanislas, 244
Annibal à Flaminius, héroïde, 144, 211, 261
Anseaume, Louis, 131, 283
Antoine, Jean Denis, 16, 218, 237, 276
Antraigues, Emmanuel Louis Henri de Launay, comte d', 237, 283
Antremont. *See* Bourdic-Viot.
Apuleius, 97
Apologie de la religion [chrétienne], 68, 202-3, 240
Aranda, Pedro Pablo Abarca de Bolea de, 32
Arbelet, Paul, 252, 292
Argental, Charles Augustin Feriol d', 20, 22, 31, 33
Aristophanes, 98
Aristotle, 97-8, 251, 283
Arnaud, François, 25-6, 32, 221-2
Arnaud, François Thomas Marie de Baculard d', 129, 292
Arnault, Antoine Vincent, 227, 250, 283
Arnould, Jean François Mussot, *called*, 28
Artaud, official in the Butte-des-Moulins, 291
Artaud, Jean-Baptiste, 134, 283
Artois, Charles Philippe, comte d', 40, 288
A sa majesté Louis XVI, sur l'édit du 31 mai. See Vers à sa majesté Louis XVI &c.
Ashe, Thomas, 285
Asselin, Gilles Thomas, 4-5, 7, 211
Assézat, Jules, ix, 286
Aubert, Jean Louis, 181
Audra, Emile, 261, 293
Augé, François, 212
Auger, Louis Simon, 293
Aulard, François Alphonse, ix, 232, 235-44, 256, 293
A une mère, 178
Aux mânes de Lucain. See Epilogue aux mânes de Lucain
Aux mânes de Voltaire, 31, 95, 135, 142, 156, 225, 262, 287
Averny, Claude Antoine de Béziade d', 40
Babault, François Pierre, 278
Babeuf, François Noël, *called* Gracchus, 174
Bacciocchi, Elisa Bonaparte, Mme, 72
Bachaumont, Louis Petit de, x, 3, 96, 213, 281
Baculard d'Arnaud. *See* Arnaud, F. T. M. de B. d'
Bailly, Jean Silvain, 36, 200

- Balayé, Simone, 252, 258, 292
 Ballanche, Pierre Simon, 73
 Balteau, Jules, 278
 Baour-Lormian, Pierre Marie François Louis, 264, 283
 Baratte, Georges, vii
 Bariatinski, Ivan Serguievich, 23, 35, 282
 Barba, Jean Nicolas, 65, 275
 Barber, William Henry, vii
 Barbier, Antoine Alexandre, ix, xiii, 99, 228, 270, 278, 293
 Barbier, Olivier, ix, 278–9
Barmécides(les), 14, 21–3, 27–9, 106–7, 117–20, 125–6, 219
Barnevel[dt], 21, 94–5, 111, 129–32
 Barras, Paul, comte de, 66, 68
 Barrière, Jean François, 284, 287, 289, 291–2
 Barthe, Nicolas Thomas, xi, 15, 283, 292
 Barthélemy, François, 66
 Basset, teacher at the collège d'Harcourt, 10
 Bassi, Anton Benedetto, 229
 Batteux, Charles, 98, 283
 Baudeau, Nicolas, 223
 Baudin, Pierre Charles Louis, 60, 201–2
 Baudrais, Jean, 227, 288
 Bayet, Jean, 293
 Bayreuth, Frederick William, margrave of Brandenburg-, xi, 292
 Beaudou. *See* Baudeau
 Beaumarchais, Pierre Augustin Caron de, 32, 38, 45, 82, 95, 97, 99, 132, 231–2, 283, 298
 Beaumont, Christophe de, 218
 Beauvais, Jean-Baptiste Charles Marie, 283
 Beauvau, Charles Juste, maréchal prince de, 222, 232
 Beffroy de Reigny, Louis Abel, 283
 Behrmann, Georg, 108
 Belhomme, Jacques, 234, 275
 Bellepierre de Neuve-Eglise, Louis Joseph, 280
 Belloy, Pierre Laurent Buirette de, 88, 103, 195, 213, 216
 Bengesco, Georges, ix, 211, 248, 278
 Béranger, Laurent Pierre, 48
 Bernard, Jean, 72
 Bernard, Julie Mathon, Mme, 58
 Bernardin de Saint-Pierre, Jacques Henri, 296
 Berquin, Arnaud, 223, 231
 Berriat de Saint-Prix, Jacques Saint-Prix Berriat, *called*, 216, 293
 Berthelot, André Marcel, 278
 Berthier, Guillaume François, 165, 283
 Bertin, Antoine de, 283
 Bertrand, Louis Marie Emile, 293
 Bertrand, Magdeleine Crétin, Mme François, 243
 Besnard, François Yves, 283
 Besterman, Theodore, ix, 209, 211, 213–22, 244–6, 248–50, 257–8, 263, 265, 267–8, 271–2, 292–3
 Beuchot, Adrien Jean Quentin, x, 73, 211, 216, 251, 288
 Beyle, Pauline, 101
 Bézard, family in Corbeil, 67, 240
 Béziaide d'Averny. *See* Averny
 Bielfeld, Jacob Friedrich von, 108, 283
 Bièvre, François Georges Maréchal de, 99
 Bignon, Jean Paul, 139, 283
 Billard, Paul, ix, 228, 270, 279
 Billard, René, ix, 228, 270, 279
 Billecocq, Jean-Baptiste Louis Joseph, 291
 Biré, Edmond, 230, 243, 284
 Blin de Sainmore, Adrien Michel Hyacinthe, 18, 131, 283
 Blondel, Antoine Jean Charles, 291
 Boccaccio, Giovanni, 251
 Bohatta, Hans, 278
 Boileau-Despréaux, Nicolas, 79–80, 84, 91, 98, 100, 133, 135, 138–9, 141, 147, 149–50, 204, 246–7, 251, 258–9, 261, 283, 296
 Boisjolin, Jacques François Marie Vieilh, 48
 Boissonade de Fontarabie, Jean François, 296
 Boissy d'Anglas, François Antoine de, 8, 13, 32, 54, 235, 283
 Boiteux, Lucas Alexandre, 293
 Bonace, Mathurin (*pseud.*), 283
 Bonaparte, Lucien, 69
 Bonaparte, Napoléon, 62, 66, 68–70, 72–3, 183, 193, 241, 295
 Bonhomme, Honoré, 213, 217, 283, 285, 291
 Bonnaud, Jacques Julien, 283
 Bonnassies, Jules, 293
 Bonne de Savoie, 104
 Bonnefon, Paul, 207, 210–12, 218, 224, 286, 292–3
 Bonnerot, Jean, 239, 297
 Bonneville, Douglas Alan, xiii, 293
 Bonneville, Nicolas de, 280
 Bonno, Gabriel, xi, 292
 Bontemps, Gérard Michel, 276
 Bossuet, Jacques Bénigne, 85, 187, 189
 Bouffers, Amélie de Constance Puchot des Alleurs, comtesse de, 33
 Bouffiers, Marie Charlotte Hippolyte, comtesse de, 20, 33
 Bouffiers, Stanislas Jean de, 19
 Bouilly, Jean Nicolas, 217, 229, 283
 Boulanger, Nicolas Antoine, 172
 Boulard, Antoine Marie Henri, 62, 65–6, 74, 164, 191, 235, 237, 240, 243–4, 251, 261, 282–3
 Boullongne, Jean de, 215
 Boulogne, Etienne Antoine de, 293
 Bouquet, Henri Louis Alfred, 209, 211, 293
 Bourdaloue, Louis, 99
 Bourdic-Viot, marquise d'Antremont, Marie Anne Henriette Payan de l'Etang de, 230, 262
 Bourlet de Vauxcelles, Simon Jérôme, x, 19, 32, 64, 70, 217, 221, 241, 283
 Bourquelo, Félix, 279

- Boutet de Monvel, Jacques Marie, 28
 Boutin, Charles Robert, 16, 215
Brames(les), xi, xiv, 23, 34, 37, 106–7, 109, 118, 126, 298
 Brancas, Louis Léon Félicité de, 284
 Brébeuf, Georges de, 158–9, 284
 Brenet, François, 10, 211
 Brenner, Clarence Dietz, ix, 212–14, 217–19, 223–4, 226–8, 232, 253, 255–8, 278
 Bréquigny, Louis Georges Oudard Feudrix de, 52
 Breteuil, Anne François Victor Le Tonnelier de, Bp of Montauban, 56
 Breteuil, Louis Auguste Le Tonnelier de, 42
 Brienne. *See* Loménie de Brienne
 Brissot de Warville, Jean Pierre, 217, 222, 284
 Brizard, Jean-Baptiste Britard, *called*, 34, 37
 Brockmeier, Peter, 293
 Broglie, Charles Jacques Victor Albert de, 292
 Brook, Henry, 105, 284
 Brumoy, Pierre, 98, 107, 284
 Brunet, Jacques Charles, 278
 Brunetière, Ferdinand, 96, 293
 Brunswick, Karl Wilhelm Ferdinand, duke of, 50
 Brutus, Marcus Junius, 54
 Buchon, Jean Alexandre, 251, 282
 Bucquet, Jean-Baptiste Marie, 223
 Buffenoir, Maximilien, 293
 Buffon, Georges Louis Leclerc de, 36, 55, 70
 Buffon, Georges Marie Leclerc de, 55
 Busnelli, Manlio Duilo, 294
 Cabaret-Dupaty, J. R. Th., 265, 282
 Cabeen, David Clarke, 278
 Cadet Gassicourt, Louis Claude, 54
 Caesar, Julius, 156, 287
 Cahusac, Louis de, 104, 284
 Cailhava de l'Estandoux, Jean François, 36, 134, 229, 284, 288
 Cailleau, André Charles, 241
 Calmet, Augustin, 165
 Calmette, Fernand, 292
 Calonne, Charles Alexandre de, 44, 52, 268
Camaldule(le). *See* *Couvent des Camaldules*
 Camões, Luis de, 26–7, 143, 161
 Campan, Jeanne Louise Henriette Genest, Mme, 33, 209, 284
 Campardon, Emile, 208–10, 294
 Campistrion, Jean Galbert de, 108, 228, 284
 Capelle, Pierre, 218, 230
 Caradeuc de La Chalotais, Louis René, 270, 284
 Carbon de Flins des Oliviers, Claude Marie Louis Emmanuel, 43
 Carnot, Lazare Hippolyte Marguerite, 66
 Carrière-Doisin, A., 134, 228, 284
 Cartron, Noël Antoine, 73, 242
 Casaubon, former student at the collège d'Harcourt, 8–9
 Cassini, *née* Masson, Mme Dominique Joseph de, 6, 20, 22
 Castaing, J., 276
 Castera, Jean Henri, 231
 Catherine I, tsarina of Russia, 105
 Catherine II, tsarina of Russia, 23, 39, 94, 191, 282
 Catinat, Nicolas de, 185, 187, 189–90, 293
Caton à César, héroïde, 144, 211, 261
 Caussy, Fernand, 278
 Cavailler, Mme P., 239–40
 Cavedoni, Celestino, 294
 Cazenove, Arthur Quirin Maurice de, 284
 Cazenove d'Arlens, Constance de Constant-Rebecque, Mme, 244, 284
 Cazotte, Jacques, 200, 274, 276
 Chabanon, Michel Paul Guy de, 18, 214, 228, 284
 Chabanon de Maugris, Charles Antoine, 284
 Chabrilant, Jacques Eynard de Moriton de, 40
 Chabrit, Pierre, 36
 Challamel, Augustin, 294
 Challes, Robert, 129, 284
 Chamfort, Sébastien Roch Nicolas, *called* de, xiv, 6, 15, 19–20, 23, 26, 44, 46–7, 91, 99, 191, 200, 216, 222, 227, 231–2, 277, 284, 289
 Champenois, Pierre, vii
 Champetier de Ribes, Pierre, vii
 Champin, Jean Jacques, vi, 240
 Champion, Edouard, 252, 292
Chant des Triomphes de la France, or Chant des Triomphes de la République française, 57, 141, 147, 235, 281
 Charavay family, auctioneers, 218, 230, 233, 239, 240, 251, 294
 Chardiny, Louis, 294
 Charles V, king of France, 185–6, 188
 Charles V, king of Spain, 291
 Charnois. *See* Le Vacher de Charnois
 Charon, François, 243
 Chartres. *See* Orléans
 Chase, R., 294
 Chassin, Charles Louis, 230, 294
 Chastellux, François Jean de, 39
 Chastellux, Philippe Louis de, 39
 Chateaubriand, François René de, xiii, 43, 71, 74, 136, 144, 203, 207, 230, 239, 242–4, 258, 261, 274, 284, 290
 Chateaubrun, Jean-Baptiste Vivien de, 107, 284
 Chaumont-Quitry, Guy, 284
 Chavanot, de, 243
 Chazet, René André Polydore Alissan de, 284, 294
 Chénier, Marie Joseph Blaise, xiii, 45, 59, 63, 71, 201, 236, 250–2, 284, 290, 294
 Chérel, Albert, 294

- Chéron, teacher at the collège d'Harcourt, 10
- Choiseul, Etienne François de, 19, 21, 33, 215, 219, 268, 298
- Choiseul-Gouffier, Marie Gabriel Florens Auguste de, 19, 39
- Chuquet, Arthur, 229, 287
- Cicero, Marcus Tullius, 97, 181, 184, 294
- Cioranescu, Alexandre, 278
- Clairon, Claire Joseph Leris, *called* Hippolyte Leris de La Tude, *called* Mlle, 15, 20, 212
- Clément, Jean Marie Bernard, 90–1, 284–5
- Clément, Pierre, 251, 256, 285
- Cléophile de***, a dancer, 32
- Clermont-Tonnerre, Marie Louise Delphine de Rosière de Soran, Mme Stanislas de, 56–8, 67–9, 75, 235, 240, 243
- Clodion, king of the Franks, 104
- Cochon de Lapparant, Charles, 63
- Coffin, Charles, 165, 179
- Colardeau, Charles Pierre, 7, 24–5, 192, 285
- Colbert, Jean-Baptiste, 185
- Coleridge, Samuel Taylor, 204, 285
- Collé, Charles, 136, 186, 213, 218, 255, 285
- Colnet du Ravel, Charles Joseph Auguste de, 71, 219, 242, 285
- Combien le génie des grands écrivains influe sur l'esprit de leur siècle*, 15, 190–1
- Commentaire historique sur la langue révolutionnaire*. See *Esprit de la Révolution &c.*
- Commentaire sur le théâtre de Voltaire*, 237, 282
- Commentaire sur Racine*, 63, 69, 73, 97, 237, 253–5, 258, 282
- Compliments des Dames de la Halle, récités lors de la naissance de Mgr le Dauphin*, 33
- Comte de Warwick(le)*, 11–12, 14, 27, 35, 37–8, 90, 102, 104, 111–16, 118–19, 122, 124–5, 136, 204, 212, 222, 282, 286, 291
- Condé, Louis Joseph de Bourbon, prince de, 12, 20, 141, 212, 259
- Condillac, Etienne Bonnot de, 181
- Condorcet, Jean Antoine Nicolas de Caritat de, 19, 23, 26, 36, 42, 177, 183, 200, 209, 217–21, 223, 285
- Conseils à un jeune poète*, 23–4, 244, 249, 258–9, 261
- Constant, Benjamin, 214
- Conti, Louis François Joseph de Bourbon, prince de, 20
- Cordier de Saint-Firmin, Edmond, 106, 229, 285
- Coriolan*, 38, 108–10, 116, 121–2, 127, 136, 227, 255
- Corneille, Pierre, 7, 29, 85, 87–8, 97–8, 102, 106, 110, 112–15, 117–18, 120, 123–5, 134, 144–5, 188–9, 222, 279
- Corneille, Thomas, 104, 285
- Cornelius Nepos, 108
- Cornou, François, 294
- Correspondance littéraire, adressée à son altesse impériale Mgr le Grand-Duc, aujourd'hui empereur de Russie, et à M le Comte André Schowalow, chambellan de l'impératrice Cathérine II*, 23, 49, 70–1, 94–7, 169, 285
- Costa Coutinho, Bernardo Xavier da, 278
- Coste, Jean Louis Antoine, 241, 294
- Couplets à Mme P***, qui dansait au bal*, 259, 262
- Couplets contre les professeurs du collège d'Harcourt*, 7–10, 210–11
- Couplets pour la duchesse de Chartres*, 262
- Cours de littérature ancienne et moderne*. See *Lycée &c.*
- Cours donné aux Ecoles normales en 1795*. See *Leçons de littérature &c.*
- Court de Gebelin, Antoine, 228–9
- Courtivron, Antoine Nicolas Philippe Tanneguy-Gaspard Le Compasseur de Créqui Montfort de, 243
- Courtois, Edme Bonaventure, 235, 288
- Cousin, Charles Yves, 294
- Couture, a theologian, 218
- Couvent des Camaldules(le)*, 198–9, 242
- Crébillon, Prosper Jolyot de, 79, 98, 111, 119, 123, 190
- Crémery, Albert, vii
- Crétin, Thérèse de La Harpe, Mme, 3, 208–9
- Creuzet, Emile, 236, 294
- Crèveœur, Michel Guillaume Jean, *called* Saint-John de, 225, 285
- Crévier, Jean-Baptiste Louis, 178, 270, 285
- Cromwell, Oliver, 172
- Cronck, Johann Friedrich, 285
- Cubières-Palmézeau, Michel de, 51, 285
- Dacier, André, 98, 251
- Dacier, Anne Lefèvre, Mme, 98
- Dagomer, teacher at the collège d'Harcourt, 10, 211
- Dagoumer, Guillaume, 10, 211
- Dalainval, Jean-Baptiste Charles Augustin de La Poterne, *called*, 212
- Damas d'Anligny, Marie Louise Aglaé Andrault de Langeron, Mme Charles, 32, 52, 58, 72
- Damiens, Robert François, 209
- Damilaville, Etienne Noël, 16
- Danton, Georges Jacques, 54, 171
- Daphné, couplets à Mme B****, 262
- Daubenton, Louis, 223
- Daunay, usher at the collège d'Harcourt, 211
- Daunou, Pierre Claude François, xiii, 237, 249, 294
- David***, 285
- David, Jacques Louis, 52
- Davis, James Herbert, xiv, 294
- Dazincourt, Joseph Jean-Baptiste Albouy, *called*, 45, 285

- Debidour, Antonin, 237, 294
 Decroix, Jacques Joseph Marie, 237
 Defelvre, Pierre, 276
 Dejob, Charles, 294
 Delacroix, Jacques Vincent, 49, 223, 231, 251
De la guerre déclarée par nos derniers tyrans à la raison, à la morale, aux lettres et aux arts, 58, 194, 236
De la liberté de la presse. See *La Liberté de la presse*
 Delandine, Antoine François, 285
 Delaunay d'Angers, Joseph de Launay, called, 51
De l'état des lettres en Europe, depuis la fin du siècle qui a suivi celui d'Auguste, jusqu'au règne de Louis XIV, 47, 53, 64, 193-4, 232, 235, 267, 282
 Delharpe, Claudine Bouquet, Mme, 3
 Delharpe, Isaac Loys, 3
 Delharpe, Jules, 296
 Delille, Jacques, 11, 19, 31, 90, 99, 152-3, 181-2, 284
De l'imagination. See *Sur l'imagination*
De l'influence du génie des grands écrivains. See *Combien le génie des grands écrivains &c.*
 Delisle de Sales, Jean-Baptiste Claude Isoard, 164, 286
Délivrance de Salerne(la), et la Fondation du Royaume des Deux-Siciles, 13, 143, 260-1, 282
 Delort, Joseph, 242, 294
 Demosthenes, 97, 163, 184
 Denis, Louise Mignot, Mme, 17, 48, 215
 Descartes, René, 185
 Des Essarts, Nicolas Toussaint Le Moyne, called, 286
De Shakespeare [et de la traduction], 88
 Deslon, Charles Nicolas, 38
Des malheurs de la guerre et des avantages de la paix, 15, 190-1, 213
 Desmoullins, Camille, 183, 281
 Desnoiresterres, Gustave Le Brissoys-, 294
 Desnos, a gaoler, 54
 Despaze, Joseph, 71
 Despréaux, Jean Etienne, 69
Des Talents dans leur rapport avec la société et le bonheur, 21, 139, 259, 262
 Destouches, Philippe Néricault, 246
 Destutt de Tracy, Antoine Louis Claude, 286
 Devaines, Jean, 19, 218-19, 292
Dialogue entre Alexandre et un solitaire du Caucase, 198-9
Dialogue entre lui et moi sur le dithyrambe couronné à l'Académie, 225
 Diderot, Denis, ix, 6, 12, 28, 81-2, 93, 96, 98-9, 128-9, 131, 139, 149, 169-70, 172, 178, 180, 187, 198, 210, 212, 217, 245, 251, 256, 269-70, 274, 277, 280, 286, 294, 296
 Didot, Firmin, 241
 Dillon, Arthur, 286
 Diodorus Siculus, 108
Discours de réception à l'Académie française, 25, 192-3, 220
Discours prononcé... à l'ouverture du Lycée, le 3 frimaire an IX, 70, 193, 241
Discours sur la liberté du théâtre, prononcé le 17 décembre 1790, à la société des amis de la constitution, 47, 195, 230, 232, 269, 273, 282
Discours sur la poésie sacrée, 273
Discours sur l'état des lettres en Europe &c. See *De l'état des lettres en Europe &c.*
 Doigny du Ponceau, René François Chauvin, 217, 286
 Dolgorouki, Catherine Fiodorovna Bariaintski, princess, 74
 Dorat, Claude Joseph, 6-7, 11-12, 22, 26, 32, 79, 89, 92-3, 105, 139, 210, 212, 223, 261, 286
 Dorat-Cubières. See Cubières-Palmézeau
 Douarce, Aristide, 239-40, 294
 Douët, teacher at the collège d'Harcourt, 9
Douze Césars(les), traduits du latin de Suétone, 20-1, 27, 89-90, 94, 97, 161, 163-5, 167, 217, 282
 Dreux, Pierre Lucien Joseph, 286
 Du Barry, Jeanne Bécu, called Gomard de Vaubernier, comtesse, 22
 Dubois, Louis Nicolas Pierre Joseph, 73
 Dubois, Marie Madeleine Blouin, called Mlle, 116
 Dubois-Fontanelle, Joseph Gaspard, 129, 218, 223
 Dubos, secretary to C. R. Boutin, 215
 Dubos, Jean-Baptiste, 80, 245, 286
 Du Bourg, Marie Joseph de Rebé du Maine, marquise, 8
 Duchesne, Jean Nicolas, 256
 Duchesne, Nicolas Bonaventure, 212-13
 Duchesne, née Cailleau, Mme N. B., 218
 Ducis, Jean François, 32, 37-8, 52
 Duclos, Charles Pinot, 6, 21, 191
 Ducos, comte Roger, 69
 Ducreux, Jacques, vi
 Dudeffand, Marie de Vichy Chamrond de La Lande, marquise, 6, 34, 218, 286
 Dudoyer de Gastels, Gérard, 7, 210
Du fanatisme dans la langue révolutionnaire, ou de la persécution suscitée par les barbares du XVIII^e siècle contre la religion chrétienne et ses ministres, 64-5, 202, 284
 Dufour, Léon, vii
 Dufourny, Léon, 289
 Dufrénoy, Marie Louise, 278
 Dugas de Bois-Saint-Just, Jean Louis Marie, 294
 Dugazon, Jean-Baptiste Henri Gourgaud, called, 134
 Duguay-Trouin, René, 185
 Du Guesclin, Bertrand, 186, 189
 Dumarsais, César Chesneau, 290

- Dumas, Jean-Baptiste, 276
 Dumesnil, Marie Françoise Marchand, called Mlle, 212
Du mot 'amour' dans ses différentes acceptions, 218
 Dumouriez, Charles François, 128
 Dupaty, Charles Marguerite Jean-Baptiste Mercier, 230
 Dupuis, La Harpe's servant, 68, 243
 Dupuis, Charles François, 169
 Dupuits de La Chaux, Marie Françoise Corneille, Mme, 17
 Dupuits de La Chaux, Pierre Jacques Claude, 16-17
 Duras, Emmanuel Félicité de Durfort de, 37
 Dureau de La Malle, Jean-Baptiste Joseph René, 224
 Durry, Marie Jeanne, 284
 Dussault, Jean Joseph, 294
 Duviquet, Pierre, 237, 294
- Ecole des Pères(l') ou Mélanie, drame*, 256-7, 282
Ecrit qui devait précéder une édition épurée des œuvres de La Harpe, 282
 Edgeworth, Maria, 74, 241
 Edward IV, king of England, 104
 Eldrich, Bruno, 207, 294
 Elie de Beaumont, Anne Louise Morin Duménil, Mme, 14, 19
 Elie de Beaumont, Jean-Baptiste Jacques, 14, 19
Elisabeth de France à Don Carlos, héroïde, 144, 210, 261
Eloge de Catinat, 24, 185, 187, 189-90
Eloge de Charles V, roi de France, 15, 185-6, 189-90
Eloge de [François de Salignac de la Motte] Fénelon, 21-2, 73, 167, 185-7, 189-90, 283, 287, 290
Eloge de Henri IV, 20, 185-7, 189-90
Eloge de La Fontaine, 23, 80, 93, 185-6, 188-90, 284
Eloge de Lekain, 271
Eloge de Molière, 20, 185, 222
Eloge de Racine, xiii, 22, 93, 185, 188-90, 237
Eloge de Voltaire, 34, 185-6, 188, 190, 225-6, 237
 Eon de Beaumont, Charles Geneviève Louise Auguste André Timothée d', 286
Epigramme sur les œuvres de M. Dorat, 12, 212
Epilogue aux mânes de Lucain, 53
 Epinay, Louise Florence Pétronille Tardieu d'Esclavelles de la Live d', 32
*Épître à Mme de****, 148
Épître à M. le Comte de Schowalow, sur les effets de la nature champêtre et sur la poésie descriptive, 35, 46, 148, 219, 225-6, 245-7, 252, 258-62
Épître au Tasse, 24, 146, 244, 259-61
- Épître aux calomnieateurs de la philosophie*, 221
Épître à Zélis, 139, 259, 261
Épîtres en vers et en prose sur l'ennui, 211
 Ernst, Alfred, 294
 Ersch, Jean Samuel, 225, 278
Esprit de la Révolution(l'), ou *commentaire historique sur la langue révolutionnaire* 63, 196, 202, 237-8, 240
Essai sur les trois tragiques grecs, 94, 97
Essai sur l'héroïde, 7, 13, 79, 210
 Estaing, Jean-Baptiste d', 40
 Eudes de Mézeray. *See* Mézeray
 Euripides, 107
Evacuation du territoire français(l'). *See* *Chant des Triomphes &c.*
- F . . . (H), 294
 Fabre d'Eglantine, Philippe François Nazaire, 99
 Faguet, Emile, xiv, 204, 295
 Falques, Marianne Agnès, 106, 286
Fanatisme dans la langue révolutionnaire(le). *See* *Du fanatisme &c.*
 Farcy, Julie de Chateaubriand, comtesse de, 43
 Fauchet, Claude, 280, 293
 Fayolle, François Joseph Marie, 295
 Féletz, Charles Marie Dorimond de, 295
 Feller, François Xavier de, 278
Femmes(les). *See* *Les Talents des Femmes*
 Fénelon, François de Salignac de La Mothe, 21, 137, 184-6, 189, 192, 283, 286, 294
 Fiévée, Joseph, 66
 Fléchier, Esprit, 167
 Fleuriau, Jean François Joseph, 284
 Fleury, Mlle, 8
 Fleury, Abraham Joseph Bénard, called, 45, 285
 Flins des Oliviers. *See* Carbon de Flins des Oliviers
 Florian, Jean Pierre Claris de, 32, 46, 224, 227, 229, 233, 286
 Florian, Marie Elisabeth de Dompierre de Fontanes, marquise de, 14
 Florian, Philippe Antoine de Claris de, 14
 Folkierski, Wladyslav, 295
Fondation du Royaume des Deux-Siciles(la). *See* *La Délivrance de Salerne*
 Fongasse, official of the Butte-des-Moulins, 291
 Fontaine, Léon, 295
 Fontanelle. *See* Dubois-Fontanelle
 Fontanes, Louis Jean Pierre de, x, 32, 64, 69-70, 74-5, 217, 225, 232, 238, 240-1, 243, 283, 286, 291, 298
 Fontenelle, Bernard Le Bovier de, 70, 72, 185
 Formey, Jean Henri Samuel, 105, 286
 Fosset, A., 295
 Foster, lady Elisabeth, 74
 Fouché, Joseph, 73

- Fourcroy, Antoine François de, 296
 Framéry, Nicolas Edme, 46, 230–1, 276, 290
 Fran[ç]klin, Thomas 114, 286
 Franquet de Franqueville, Alfred Charles Ernest de, 243, 295
 Frederick II, king of Prussia, 22, 219, 287
 Frénilly, Auguste François Fauveau de, 229, 236, 241, 287
 Fréron, Elie Catherine, 7, 11–12, 24, 79, 91–2, 139, 209–10, 212, 228, 280, 294
 Fréron, Louis Marie Stanislas, 93, 209
 Fréron, Thérèse Jacqueline Guyomar, Mme E. C., 12
 Funck-Brentano, Franz, 295
 Gaiffe, Félix, 256–7, 295
 Gail, Jean-Baptiste, xiv, 55, 121, 155, 235, 295
 Gaillard, Gabriel Henri, 20, 32, 36, 214, 217
 Galland, Antoine, 258
 Garat, Dominique Joseph, 19, 36, 54, 58, 209, 217, 223–4, 228, 231, 235, 287
 Gardin-Dumesnil, Jean Baptiste, 9, 211
 Garnier, Germain, 237
 Gasch, Walther, xiv, 253, 295
 Gaullier, Robert, vii
 Gauthier d'Agoty, Jacques, 218
Gazette et avant-coureur de la littérature, 216
 Geiger, Ludwig, 207, 295
 Genlis, marquise de Sillery, Stéphanie Félicie Brulart de, 32–3, 39, 72, 129, 178, 209, 217, 225, 229–30, 242, 262, 264, 287
 Geoffrin, Marie Thérèse Rodet, Mme, 6
 Geoffroy, Julien Louis, 280
 Géraud, Edmund, 229, 287
 Gerbier de La Massilaye, Pierre Jean-Baptiste, 38
 Gessner, Salomon, 262
 Gilbert, Nicolas Joseph Laurent, 92, 287
 Ginguéné, Pierre Louis, 172, 231, 290
 Girard, family living near Dôle, 239
 Giraud, Victor, 222–3, 225, 295
Gloire(la), ode, 141, 212, 259
 Gluck, Christoph Willibald, 6, 26, 28, 298
 Goethe, Johann Wolfgang von, 296
 Gohier, Louis Jérôme, 58
 Goldoni, Carlo, 134
 Goncourt, Edmond Louis Antoine de, 207, 295
 Goncourt, Jules Alfred de, 207, 295
 Goujet, Claude Pierre, 96, 287
 Gourcy, François Antoine Etienne de, 287
 Gourdin, François Philippe, 187, 287
 Gracchus, Caius, 48
 Grammont, Béatrix de Choiseul-Stainville, duchesse de, 20–1, 52, 141, 200, 262
 Grammont Roselly, Jean-Baptiste Nourry, called, 34
 Grand-Carteret, John, 278
 Grégoire, Henri-Baptiste, 52, 235, 287
 Gresset, Jean-Baptiste Louis, 134
 Grétry, André, 27, 258
 Greuze, Jean-Baptiste, 149
 Grimm, Frederick Melchior, ix, 12, 21, 51, 96, 114, 221, 280, 294
 Grosier, Jean-Baptiste Gabriel Alexandre, 287
 Gruet, N., 27
 Gudin de La Brunellerie, Paul Philippe, 122, 287
 Guérin du Rocher, Pierre, 283
 Guérineau de Saint-Péravi, Jean Nicolas Marcellin, 31
 Guibert, Jacques Antoine Hippolyte de, 24, 185
 Guillaume, James, 234–6, 295
 Guillon, Aimé, 241, 281
 Guimond. *See* Guymond
 Gustav III, king of Sweden, 39
Gustave [Wasal], xi, xiv, 14, 90, 105, 116–17, 125, 214, 298
 Gustav Wasa, 105
 Guymond de La Touche, Claude, 88
 Guyot, Pierre Jean Jacques Guillaume, 223
 Hainot, a lawyer, 277
 Harrewelt, Henrick Jacob Jonas van, 218
 Hase, Carl Benedict, 265, 295
 Hatin, Eugène, 278
 Hatte de Longuerue, Alexandre de, 239
 Hatte de Longuerue, Gabriel François Xavier de, 239–40
 Hatte de Longuerue, Louise Catherine Victoire de, 65–6, 170, 239–40, 276–7
 Hatte de Longuerue, Marie Jeanne La Cour, Mme de, 65–6, 239, 276
 Hautefort, Jeanne Marie de, 235
 Hawkins, Richard Laurin, 215, 226, 295
 Hebrail, Jacques, 278
 Helvétius, Claude Adrien, 6, 64, 169–70, 172, 178
 Hénin, Charles Alexandre Marc Marcellin d'Alsace de Boussu de Chimay d', 39
 Hennin, Paul Michel, 15
 Henri IV, king of France, 133, 185–7, 189, 191
 Henriot, Maurice, xi, 292
 Henry, Charles, 209, 285
 Hérault-Séchelles, Marie Jean, 285
 Herbelot de Molainville, Barthélemy, 106, 287
 Hériani, de, 243
Héroïde d'un moine de la Trappe. See Réponse d'un solitaire de la Trappe
Héroïdes nouvelles, précédées d'un essai sur l'héroïde en général, 7, 143–5, 156, 199, 210–11, 282
 Hertault, comte de Beaufort, J. d', 295
 Hervas, Charles Joseph Adolphe de, 239
 Hervas de Almenara, José Martinez de, 239
 Hesiod, 97
 Hidalgo, Dionysio, 278
 Hill, Constance, 241, 243, 295
 Hillairet, Jacques, 208, 238, 295

- Histoire de la philosophie du XVIII^e siècle.*
See *La Philosophie du XVIII^e siècle*
- Histoire des Douze Césars.* See *Les Douze Césars*
- Histoire générale des voyages de M. l'abbé Prévost, abrégée et rédigée sur un nouveau plan.* See *Abrégé de l'histoire générale des voyages*
- Hoche, Lazare, 66
- Hœfer, Ferdinand, 279
- Hoffmann, H., 207, 295
- Holbach, Paul Henri Thiry, baron d', 6
- Holzmann, Michael, 278
- Homer, 70, 97–8, 135, 143, 258
- Homme de lettres(l')*, *épître à M****, 11, 148, 211, 259, 261–2, 282
- Horace, 4, 79–80, 91, 139, 142, 150, 156, 251, 283
- Hornot, Antoine, 287
- Houdetot, Elisabeth Sophie Françoise de La Live, Mme d', 6, 32
- Hozier, Jean François Louis d', 208, 295
- Hugo, Victor, 101
- Hume, David, 104, 287
- Husson, a journalist, 280
- Hymne à la liberté*, 50, 52–3, 142, 233, 261
- Idées sur Molière.* See *Eloge de Molière*
- Imbert, Barthélemy, 134, 223, 230–1
- Imbert, Guillaume, 3, 207–8, 280
- Imitation de la première élégie de Tibulle*, 156
- Imitation d'Horace*, 156
- Impromptu à Mme L.C.D.M.*, 262
- Impromptu de campagne(l')*, 150, 219, 259, 262, 276
- Indifférence d'un homme sensible(l')*, 261–2
- Isnard, Maximin, 51
- Jauge, Théodore, 49
- Jeanne de Naples*, 34–7, 39, 106, 109, 120, 122, 126–7, 282, 291
- Jeannette, La Harpe's cook, 243
- Jérusalem délivrée(la).* See *Traduction des huit premiers chants de la Jérusalem délivrée*
- Joanna I, queen of Naples, 106, 289
- Joannidès, A., 295
- Jöchers, Christian G., 278
- Joly de Bévy, Louis Philibert Joseph, 295
- Joseph II, archduke of Austria, 27, 94–5
- Joubert, Joseph, 225, 286
- Jourdain, Charles Marie Gabriel Bréchillet, 208, 296
- Journal de Politique et de Littérature*, 25–6, 28, 87–9, 92–3, 209, 211, 216, 221–3, 225, 245–9, 252, 254, 263, 271, 281
- Jovicevich, Alexander, x, xiv, 220–1, 225–7, 229, 235, 237, 240–3, 249–51, 266–7, 296
- Juigné, Antoine Eléonore Léon Leclerc de, 42
- Jullien, Bernard, xiii, 296
- Kayser, Christian Gottlob, 278
- Kersaint, Georges, 295
- La Beaumelle, Laurent Angliviel de, 7, 219, 228
- La Blancherie, Flammès Claude Catherine Pahin Camplain de, 228
- La Borde, Jean Benjamin de, 287
- Laborde (and family), Joseph de, 32, 38, 44, 49, 52, 55, 71–3, 242, 276
- La Briche, Adélaïde Edme Prévost, Mme La Live de, 32, 225, 298
- La Calprenède, Gautier de Coste de, 104, 287
- Lacépède, Bernard Germain Etienne de la Ville de, 177
- La Chalotais. See *Caradeuc de La Chalotais*
- La Chaussée, Pierre Claude Nivelles de, 128–9, 132
- Lacombe, Jacques M., 22, 87, 90, 216, 220–1, 223, 287
- Lacombe de Prezel, Honoré, 216
- Lacourte, Jacques, vii
- Lacretelle, Pierre Louis, 36, 236, 287, 296
- La Croix, Jean François de, 105, 287
- La Croix, J. V. See *Delacroix*
- La Croix, Sigismond Julien Adolphe Krzyzanowski, *called*, 230, 232–3, 296
- Lafitte, a surgeon, 7–8, 210
- Lafitte, Jean-Baptiste, 7–8, 210
- La Fontaine, Jean de, 79, 85, 185–6, 188–90, 235, 295
- La Fosse, Antoine de, 107, 287
- La Harpe, Charles de, 296
- La Harpe, Edmond de, 208, 214, 296
- La Harpe the elder, Jean François de, 3–4, 208
- La Harpe, Louis Philippe Samuel, 15, 214
- La Harpe, Marie Louise Devienne, Mme de, 3–5, 208
- La Harpe, Marie Marthe Monmayeux, Mme de, 13–17, 24, 49, 51–2, 58, 94, 213, 220, 234, 236, 277
- Lalande, (Joseph) Jérôme Le Français de, 64
- Lally, Thomas Arthur, 43
- Lally-Tollendal, Trophime Gérard, 43
- La Madeleine, G., 249
- La Mettrie, Julien Offray de, 169
- Lamoignon. See *Malesherbes*
- La Motte, Charles Antoine Houdard de, 72, 98, 109, 122
- Lamoureux, Jean-Baptiste Justin, 235
- Lamy, Bernard, 181
- Lancaster, Henry Carrington, x, xiii, 106, 252–3, 296
- Landry, Louis Joseph, 63
- Langeac. See *Lespinasse de Langeac*
- Lanson, Gustave, 278
- La Place, Pierre Antoine, 105, 216, 287
- La Porte, Joseph de, 278, 285
- Laquiante, A., 243, 296

- La Revellière-Lépeaux, Louis Marie de, 65-6, 169
- La Rive, Jean Mauduit, *called* de, 34, 37-8, 212
- La Roche-Aymon, Charles Antoine de, 218
- La Cases, Emmanuel Auguste Dieudonné Marius Joseph de, 287
- La Tour, an actor, 212
- La Tour, Louis Antoine Tenant de, 291
- Laumonier, Pierre Louis Joseph, 8
- Launay. *See* Delaunay
- Laurent, Denis, vii
- Laus de Boissy, Louis de, 287
- Lauzun, Armand Louis de Gontaut de, 212, 292
- Lavater, Johann Gaspard, vi, 243
- Laverdêt, Auguste Nicolas, 218, 221, 230, 235
- Laverdy, Charles François de, 13
- Laverne, François, vii
- La Villegaudin, Pierre Jacques de, 7
- Lavoisier, Antoine Laurent de, 54, 296
- La Vrillière. *See* Saint-Florentin
- Le Beau de Schosne, Auguste Théodore Vincent, 134, 288
- Le Bel, Michel François, 4
- Le Blanc de Guillet, Antoine Blanc, *called*, 288
- Le Bossu, René, 260, 288
- Le Brun, Charles François, 264, 288
- Le Brun, Ponce Denis Ecouchard, 11, 238, 288
- Lecoq, Pierre, 239
- Lecoq, Suzanne Marie La Cour, Mme, 239
- Leçons de littérature prononcées à l'Ecole normale*, 59, 193, 207, 244-5, 267-8, 270-3, 282
- Le Coulteux de Molay, Geneviève Sophie, Mme Jean Jacques, 28
- Ledhuy, Antoine Michel Philippe, 244
- Ledhuy, Elisabeth Anne Sourdeau, *called* Eliza, Mme, 243-4
- Ledru, deputy mayor of the former ninth *arrondissement*, 208
- Lefèvre, Henri Catherine, 218
- Lefèvre, Jean Jacques, 251
- Lefranc, usher at the collège d'Harcourt, 211
- Lefranc de Pompignan, Jean Jacques, 15, 64, 72
- Léger, Claude, 4, 19, 208, 283, 290
- Légras, Jean-Baptiste, 236
- Lekain, Henri-Louis Caïn, *called*, 12-13, 15, 32, 213, 219, 252, 259, 288, 297
- Lemaignan, Julien Camille, 289
- Lemaistre de Sacy, Louis Isaac Lemaistre, *called*, 165
- Lemierre, Antoine Marin, 106, 232, 288
- Lemoine, Mme Vve Louis Charles, 276
- Lenoir-Laroche, Jean Jacques, 169, 231
- Lenormant, Amélie Cyvoct, Mme Charles, 236, 291
- L'Epée, Charles Michel de, 46
- Le Peletier de Saint-Fargeau, Louis Michel, 54
- Leprince, Nicolas Thomas, 227, 288
- Lescure, (François) Adolphe Mathurin de, 280, 284
- Lespinasse, Julie Jeanne Eléonore de, 6, 21
- Lespinasse de Langeac, Edige Louis Edme Joseph de, 20
- Le Sueur, Jean François, 57
- Le Texier, A. A., 229, 288
- Le Tonnelier de Breteuil. *See* Breteuil
- Lettre à M***, en prose et en vers*, 148, 211, 262
- Lettres de Baudin des Ardennes à La Harpe et de La Harpe à Baudin*, 274
- Le Vacher de Charnois, Jean Charles, 224, 230-1
- Lewis, Wilmarth Sheldon, x, 209, 213, 219, 226, 293
- Lex, Joseph Ferdinand, 27
- Lherminier, advocate in the Parlement de Paris, 8
- L'Hermite, teacher at the collège d'Harcourt, 10
- L'Hospital, Jean Eléazar, 288
- Liberté de la presse défendue . . . contre Chénier(la)*, 59, 201, 236
- Liénard, P. G., 243
- Ligne, Charles Joseph de, 291, 295
- Lillo, George, 129, 131, 288, 297
- Linguet, Simon Nicolas Henri, x, 25-6, 33, 89-90, 93, 96, 176, 216, 219, 221, 224-5, 248, 279, 288
- Livy (Titus Livius), 108, 122, 180
- Locke, John, 176-9, 181-2, 269, 288
- Lœwenberg, Alfred, 279
- Lombard, aide-de-camp to the Comte de Saint-Germain, 210
- Loménie de Brienne, Etienne Charles de, 268
- Longchamp, Sébastien G., x, 214-15, 223-4, 288
- Longinus, 98
- Longueville, de, 224
- Longus, 97
- Lorenz, Otto, 280
- Louandre, Charles, 279
- Lough, John, 218, 296
- Louis, king of Hungary, 106
- Louis XI, king of France, 104
- Louis XII, king of France, 185
- Louis XIV, king of France, 84, 86, 284
- Louis XV, king of France, ix-x, 12, 23, 175, 209, 212, 284-5
- Louis XVI, king of France, x, 23-5, 42, 50-1, 56, 68, 134, 145, 175-6, 193, 209, 219, 221, 261, 268, 284, 288
- Louis Joseph Xavier François, dauphin of France, 33
- Louvel, Nicolas, 9-10, 211, 220
- Louvet de Couvray, Jean-Baptiste, 281

- Lucan, 13, 27, 29, 53, 70, 97, 144, 156–9, 161–2, 216, 235, 264
 Lucretius, 48, 156
 Lully, Jean-Baptiste, 189
Lusiade de Camoëns(*la*), 26–7, 161, 222
 Luynes, Paul d'Albert de, 40
 Luxembourg, Madeleine Angélique de Neufville-Villeroi, marquise de Boufflers, duchesse de, 6, 20, 22
Lycée(*le*), *ou cours de littérature ancienne et moderne*, x, xiii, 40–3, 48–9, 53–4, 58–9, 63–4, 68–73, 96–101, 152–3, 161–3, 166, 184, 193–4, 196–7, 204–5, 207–9, 212, 217–18, 223, 225, 227, 229–30, 232, 234–8, 240–1, 244–8, 250–74, 282, 294, 296
 Lyonnet, Henry, 279
 Mably, Gabriel Bonnot de, 172, 251
 Macquer, Pierre Joseph, 223
 Mahot de La Querantonais, Jacques, vii
 Maillet du Clairon, Antoine, 105, 289
 Mairet, Jean, 228
 Malakis, Emile, xiii, 296
 Malesherbes, Chrétien Guillaume de Lamoignon de, 24, 43, 91, 200
 Malherbe, François de, 137, 141
 Mallet du Pan, Jacques, 230–1, 279
 Malouet, Pierre Louis Marie, 243
 Manstein, Christoph Hermann von, 105, 289
 Marat, Jean Paul, 47, 54
 Marchais, Elisabeth Joséphe de La Borde, baronne de, 6
 Marchand, Jean Henri, 105, 290
 Marcus Aurelius Antoninus, 186
 Marguerite d'Anjou, 114, 290
 Marie-Antoinette, queen of France, 23, 25–6, 52, 209, 219, 284
 Marigny, François Augier de, 106, 289
 Marin, François Louis Claude Marini, *called*, 19
 Marius, 158
 Marivaux, Pierre Carlet de Chamblain de, 133
 Marmontel, Jean François, x, 19–21, 25–7, 31, 36–7, 44, 46, 80–1, 96, 100, 156, 187, 208, 210, 216, 218–19, 221, 223–4, 227, 231–2, 244–8, 251–2, 254–5, 257–63, 270–1, 277, 289
 Marot, Clément, 139
 Martial, 156
 Martineau, Henri, 292
 Martinon, Philippe, 260, 296
 Masers de La Tude, Henri, 42
 Massillon, Jean-Baptiste, 167, 216, 293
 Masson de Pezay, Alexandre Frédéric Jacques, 5–6, 12
 Maugras, Gaston, 229, 287, 297
 Maupeou, René Nicolas de, 4
 Maurepas, Jean Frédéric Phélypeaux de, 268
 Maurine, a poet, 28
 Maury, Louis Ferdinand Alfred, 279
 Maury, Jean Sifrein, 21, 36, 224, 290
 Maygrier, Jacques Pierre, vi, 243
 Méat, a treasury official, 62
 Meister, Jacob Heinrich, ix, 235, 237, 280, 289
Mélanges littéraires, ou épîtres et pièces philosophiques, x, 13, 209–10, 213, 216, 244, 261, 263–4, 282
Mélanie ou la Religieuse [forcée], xiv, 20–1, 48, 73, 129–30, 132, 136, 140, 168, 199, 207–8, 256–7, 282, 297
 Mellié, Ernest, 279
 Mély-Janin, Jean Marie Janin, *called*, 296
Mémorial(*le*), *ou recueil historique politique et littéraire*, 64, 238, 240, 251, 266–7, 270, 274, 281
 Menou, Jacques François de Boussay de, 62
 Menshicoff, Alexander Danilovich, 105
Menzicoff, ou les Exilés, 23, 34, 105, 111, 118–20, 122, 126
 Mercier, Louis Sébastien, 94–5, 131, 134, 228, 289
Mercur de France, 18, 28–30, 44, 51, 54, 66–7, 74, 87–92, 182–3, 207–27, 229–34, 241–4, 247–51, 254–5, 257, 260, 263–73, 281
 Merlet, Gustave, 244, 296
 Mesmer, Franz Anton, 38
 Métra, François, ix, 3, 96, 208, 228
 Meyer, Paul H., 207, 296
 Mézeray, François Eudes, *called* de, 104, 289
 Michaud, Joseph François, 66, 278
 Migneret, Mathieu, 65, 68, 73, 94, 239, 243, 258
 Mignot, Vincent, 106, 289
 Miller, John Richardson, 296
 Milton, John, 145–6, 160, 261
 Minut, *née* Danieska, Mme, 52, 62, 243
 Mirabeau, Gabriel Honoré Riqueti de, 42, 45–7, 168, 183, 194, 284
 Mirabeau, Victor Riqueti de, 174
 Mithridates, 162–3
 Moland, Louis, x, 293. *See also* Voltaire
 Molé, François René, 34, 39, 45, 285
 Molière, Jean-Baptiste Poquelin, *called*, 79, 85, 95, 98, 132–4, 185, 222, 283, 288
Molière à la nouvelle salle [ou les Audiences de Thalie], 35, 133–5, 286
 Moncrif, François Augustin Paradis de, 21
 Monin, Hippolyte, 220, 296
 Monglond, André, 279
 Monmayeux, Ambroise, 13, 24, 213, 220, 277
 Monmayeux, Ambroise Antoine, 213, 220, 277
 Monmayeux, Antoine, 213
 Monmayeux, Catherine Dubois, Mme, 213, 220, 277
 Monmayeux, Claude, 213
 Monmayeux, Eutrope, 213, 220

- Monmayeux, Marie Hélène, 213, 220, 277
 Monmayeux, Marie Louise, 213, 220, 277
 Monmayeux, Marie Marthe. *See* La Harpe
 Montausier, Charles de Sainte-Maure de, 185
 Montbrison, Armand Maurice Léonce, comte Bernard de, 274, 290
 Montesquieu, Charles Louis de Secondat, baron de la Brède et de, xi, 43, 72, 175–7, 191–2, 251, 266, 268–9, 289, 294
 Montesquiou-Fezensac, Anne Pierre de, 32, 40, 43, 63, 232
 Montessan, Charlotte Jeanne Béraud de la Haie de Riou, marquise de, 33, 43
 Montet, Albert de, 279
Montézume à Cortez, héroïde, 144, 148, 210
 Montjoye, Félix Christophe Galart de, 279
 Montmorin de Saint-Hérem, Armand Marc de, 32, 40, 50, 268
 Monvel. *See* Boutet de Monvel
 Morand, Pierre de, 105, 289
 Moreau, Jacob Nicolas, 210, 289
 Morel, Louis, 296
 Morellet, André, x, 19, 52, 70–1, 258, 289, 296
 Mornet, Daniel, 296
 Morin d'Hérouville, 279
 Mortlieux, teacher at the collège d'Harcourt, 10
 Moulceau, president of the *Chambre des Comptes* in Montpellier, 22
 Moufle d'Angerville, x, 281
 Mullot, Charles, 290
Muses rivales(les) [ou l'Apothéose de Voltaire], 31, 48, 133–5
 Naudet, Joseph, 296
 Nauroy, Charles, 208, 243, 280
 Naves, Raymond, 96, 207, 261, 297
Navigation(la). *See* *Ode sur la Navigation*
 Necker, Jacques, 19–20, 23, 34, 42, 47, 174, 183, 185, 188, 219, 268
 Necker, Susanne Curchod de Nasse, Mme, 20, 23, 178
 Nero, 156
 Newton, Isaac, 64
 Nicéron, Jean Pierre, 96, 290
 Nicolaï, Aymard Charles Marie de, 200
 Nisard, Marie Léonard Charles, 241, 292
 Nougaret, Pierre Jean-Baptiste, 105, 290
 Nyon, Jean Luc, 27
 Oberkirch, Henriette Louise Waldner de Freundstein, baronne d', 274, 290
Ode à [son altesse sérénissime] Mgr le prince de Condé, 141, 212, 259
Ode sur la Navigation, 22, 141–2, 219, 261–2, 290
Œuvres choisies et posthumes de M. de La Harpe, 208, 271, 274, 282
Œuvres de La Harpe de l'Académie française, accompagnées d'une notice &c. (published by Verdière), xi, 208–14, 216–23, 225–30, 232–4, 236–7, 240, 244–5, 247–74, 282
Œuvres de M. de La Harpe, nouvellement recueillies (published by Pissot), xi, 27–8, 97, 163, 216, 222, 244, 246, 248–50, 253–5, 257, 263–4, 282
*Œuvres de M. de La H****, revues et corrigées par l'auteur* (published in Yverdon), xi, 27, 222, 273, 282
Œuvres de Suétone, traduction française, 282
Olinde et Sophronie, 228, 290
 Olivier, Jean Jacques, 297
Ombre de Duclos(l'), 135, 246, 249, 252, 259, 262
 Orléans, Louise Adélaïde de Bourbon, duchesse d', 65, 262
 Orléans, Louis Philippe Joseph, called Philippe-Egalité, duc d', 39, 44, 229–30
 Orpheus, 97
 Oster, Daniel, xi, 289
Oui ou non [ou dialogue entre un étranger appelé le sens commun et un homme de bonne foi], 60, 199–200, 236
 Ovid, 79, 143
 Pagès, Gaspard de, 219
 Palau y Dulcet, Antonio, 279
 Palissot de Montenoy, Charles, 46, 54, 71, 134, 210, 221, 290
 Panckoucke, Charles Joseph, 14, 21, 24–6, 28–30, 33–4, 44, 49, 63, 70–1, 87, 216, 218, 221, 223, 231, 237–8, 241, 248, 264, 277, 288, 290
 Panckoucke, Marthe Marie Catherine Courret de Villeneuve, Mme, 73, 277
 Pange, François de, 290
 Pange, Pauline Laure Marie, comtesse Jean de, 252, 258, 292
 Parisau, Pierre Germain, 45, 275, 280, 290
 Parny, Evariste Désiré Desforges de, 32
 Pascal, Blaise, 170
 Pastoret, Claude Emmanuel Joseph Pierre de, 65
 Paterculus. *See* Velleius Paterculus
 Paul I, tsar of Russia, 23, 35, 39, 49, 70, 94–5, 126, 219
 Peignot, Gabriel, 207, 215, 233, 239, 243, 254, 297
 Peltier, Jean Gabriel, 279, 281
 Perey, Lucien, 297
 Pericles, 84
 Perignan, Dominique Catherine, 63, 289
 Périn, René, 297
 Perret, Jean Pierre, 222, 279
 Peter the Great, 105, 286
 Petitain, Germain Louis, 290
Pétition des Auteurs dramatiques. *See* *Adresse des Auteurs dramatiques*
 Petitot, Claude Bernard, 107, 183, 186, 208–9, 212, 235, 240, 243, 258, 274, 277
 Petrarch, 251
 Petronius, 97
 Pezay. *See* Masson de Pezay

- Pharamond, king of the Franks, 104
Pharamond, tragédie, 13-14, 40, 90, 104-6, 116, 125, 214
Pharsale de Lucain (la). See *Traduction libre et abrégée... de la Pharsale*
Philoctète, tragédie, xiv, 21, 34-5, 37, 73, 94, 97, 107-8, 110, 121-2, 127, 136, 153-5, 207, 295
Philosophe(les), 259, 261
Philosophe des Alpes(les), *ode*, 11, 141, 212, 262
Philosophe(les), ou sur les avantages de la philosophie, 20
Philosophie du XVIII^e siècle(les), x, xiii, 68, 72, 99, 178, 207, 251, 273, 293
 Piccini, Nicola, 6, 26, 28
 Picot, Emile, 279
 Pierre, Constant, 279
 Pierres, Philippe Denys, 280
 Pidanset de Mairobert, Mathieu François, ix-x, 280-1
 Pilatre de Rozier, Jean François, 40, 228-9
 Pinard, clerk to the civil court in Wassy, 297
 Piron, Alexis, 14, 98, 105, 134, 290
 Pissot, Noël Jacques, xi, 27
 Pitou, Alexis, xiv, 256, 297
Plan sommaire d'une éducation publique, et d'un nouveau cours d'études, 177-82
 Plautus, 98
 Plutarch, 108, 116, 180
Poète(les), 14, 244-6, 258-9, 261-3
 Poinsinet de Sivry, Louis, 135, 290
Polixène, tragédie, 107
 Pont, C., 283
 Pope, Alexander, 7, 143-4
 Portal, Antoine, 243
Portrait du Sage(les), 20
 Pougens. Marie Claude Joseph de, 214, 228, 244, 290
 Pradon, Nicolas, 189
 Préaudeau, Louis de, 207, 230, 235, 297
Précis historiques sur M. d'Alembert et sur M. de Voltaire, 219
Précis sur l'objet, les statuts et les travaux de l'Académie française, 232
Prédiction de Cazotte, faite en 1788(les), 200, 274, 276
Prétentions(les), 209, 246, 259, 261
 Preuss, J. D. E., 287
 Prévost d'Exiles, Antoine François, 24, 104, 290
 Price, Lawrence Marsden, 256, 297
Prise de Toulon(les), 52, 141, 234
Prophétie de Cazotte(les). See *Prédiction de Cazotte*
 Provence, Louis Stanislas Xavier, comte de, 40, 288
 Prudhomme, Louis, 281
Ps[é]autier français(les), 57, 68, 161, 165-6, 235, 273, 282
Que les fautes des grands hommes tiennent à leur caractère, 259, 261
 Quérard, Joseph Marie, xi, 211, 228, 279
 Quinault, Philippe, 80, 135
 Quintilian, 97, 188, 192, 251, 270-2
 R . . . y, chevalier de, 239-40
 Rabant, Fernand, 239
 Rabaut de Saint-Etienne, Jean Paul Rabaut, *called*, 231
 Racine, Jean, 29, 63, 65, 73, 79, 84-5, 87, 97-8, 100-2, 107, 113-14, 116, 119, 122-4, 129, 144-5, 147, 155, 185, 192, 237, 261, 282
 Racine, Louis, 98, 109, 188, 291
 Radet, Jean-Baptiste, 291
 Rapin de Thoyras, Paul, 104, 291
 Raucourt, Françoise Marie Antoinette Joséphe Saucerotte, *called* Mlle, 39
 Ravaissou-Mollin, François, 210-11, 297
 Ravenal, Jules Amédée Désiré, 208, 235
 Raynal, Guillaume Thomas, ix, 19, 105, 170, 172, 280, 291
 Récamier, Jacques, 65-6, 70-1, 243-4
 Récamier, Jeanne Françoise Julie Bernard, Mme, vi, 58, 66, 68-9, 70-2, 74, 236, 239-42, 244, 266-7, 291, 294, 297
Récit inédit de la mort de Voltaire, 282
Réflexions sur le drame: réputation du livre intitulé 'Essai sur l'art dramatique', 94-5
Réflexions sur Lucain, 13, 97, 213, 216
Réflexions utiles, 13, 210
Réputation du livre 'De l'Esprit', 64, 237-8, 273, 282
 Regnard, Jean François, 97-8, 133
 Regnault de Bellecise, Hugues, 55-6
 Regnier, Auguste, vi, 240
Regrets(les), 150
 Reichardt, Johann Friedrich, 243-4, 296
 Rémy, Joseph Honoré, 33, 223-4
 Renard, teacher at the collège d'Harcourt, 10
Réponse à des vers de Mme de Bourdic. See *A Mme de Bourdic &c.*
Réponse à des vers de M. D.P. sur un concours académique, 259
Réponse aux observations pour les Comédiens français, 201, 232, 282
Réponse de La Harpe à la réponse de Baudin. See *Lettres de Baudin &c.*
Réponse d'Horace, 249, 259, 261
Réponse d'un solitaire de la Trappe à la lettre de l'abbé de Rancé, 14, 125, 168, 199, 214, 221, 242
 Retz, Jean François Paul de Gondi, cardinal de, 98
 Reubell, Jean François, 66, 68
 Reymond, William, 297
Revenant du Marais(les), 225
 Richelieu, Louis François du Plessis de, 21
 Richer-Sérizy, Jean Thomas Elisabeth, 60, 66-7, 239, 279
 Rigoley de Juvigny, Jean Antoine, 90
 Rilliet, Lucrèce Angélique Denormandie, Mme, 15-16

- Rilliet, Théodore, 16
 Rivarol, Antoine de, 32, 46, 279
 Robespierre, Maximilien de, 47, 55, 57-9, 128, 169-71, 183, 235, 288, 294, 296, 298
 Robiquet, Paul, 230, 297
 Rochefort d'Ally, Jacques de, 16
 Rochon de Chabannes, Marc Antoine Jacques, 99
 Røederer, Pierre Louis, 64, 169
 Roger-Ducos. *See* Ducos
 Roland de La Platière, Jean Marie, 53
 Roland de La Platière, Marie Jeanne, *called* Manon Phlipon, Mme, 291
 Rollin, Charles, 96, 108, 179-80, 291
Romance ('D'une amante abandonné'), 262
Romance sur une ancienne musette, 262
Rome galante sous les Douze Césars, 265, 282
 Ronsard, Pierre de, 137
 Rossée, Jean François Philibert, 291
 Roth, Georges, 217, 286
 Röttenbacher, Leonhard, 297
 Roucher, Jean Antoine, 36, 98-9, 200
 Rouchon, Ulysse, 241, 297
 Rouen, Denis André, 230, 232
 Rouillé de l'E[s]tang, David Etienne, 19
 Rousseau, Jean-Baptiste, 9, 98, 140, 287, 291
 Rousseau, Jean Jacques, xi, 54, 88, 93, 132, 150, 170, 172-4, 176-9, 182, 215, 262, 267-70, 288, 291, 296
 Royou, Thomas Marie, 3, 280
Ruisseau(le), 141, 262
 Rulhière, Claude Carloman de, 19, 32, 227, 291
 Rutledge, James, 26, 291
- Sabatier de Castres, Antoine, 3, 90, 213, 291
 Sage, Pierre, 297
 Sahuguet, Léonard, 220
 Saint-Aignan, Paul Hippolyte de Beauvilliers, duc de, 24, 192-3
 Saint-Ange, Ange François Fariau de, 18, 216, 229, 284, 291
 Saint-Cyr, Odet Joseph de Vaux, abbé de, 210
 Sainte-Beuve, Charles Augustin, 44, 101, 200, 204, 208-9, 213, 217, 224, 230, 234, 237, 239, 241-3, 284, 294, 297
 Saint-Firmin. *See* Cordier de Saint-Firmin
 Saint-Florentin, Louis Phélypeaux de, 8, 218
 Saint-Germain, Claude Louis de, 210
 Saint-Germain, le sieur de, 108, 291
 Saint-Just, Antoine Louis Léon de, 57
 Saint-Lambert, Jean François de, 6, 19-20, 27, 90-1, 284, 291
 Saint-Martin, Louis Claude de, 57, 63
 Saintsbury, George Edward Bateman, 297
 Saint-Surin, Pierre Tiffon de, 236, 297
 Salaun, Nicolas Charles, 225, 291
- Salomon, F. T., 297
Salut public(le), ou la vérité dite à la convention par un homme libre, 60, 201-2, 236
 Sancy, Lemarquis, abbé de, 36
 Sappho, 97
 Sartine, Antoine Raimond Jean Gualbert Gabriel de, 7-8, 90, 210
 Saurin, Bernard Joseph, 19, 186
 Saurin, Marie Anne Jeanne Sandras, Mme, 6, 19
 Sautreau de Marsy, Claude Sixte, 92, 228, 279, 291
 Saxe, Maurice de, 184
 Schneider, Louis, 297
 Schomberg, Gottlob Louis de, 19
 Schosne. *See* Le Beau de Schosne
 Schowalow/Schowaloff. *See* Shuvalov
Sections de Paris, prenez-y garde, 61, 236, 282
 Sedaine, Michel Jean, 32, 36, 40, 45-6, 131, 232, 291
 Séguier, Antoine Louis, 21, 220
 Ségur, Louis Philippe, comte de, 216-17, 291
Sélina, 214
 Sélis, Nicolas Joseph, 11, 53, 182, 229, 291
 Seneca, 97-8
 Sérieys, Antoine, 211, 297
Servilie à Brutus, après la mort de César, 15, 144
 Sévigné, Marie de Rabutin-Chantal, marquise de, 22, 80, 219
 Shakespeare, William, 88, 90, 101-2, 104-5, 109-10, 116, 120, 274, 285
 Shaw, Ralph Robert, 279
 Shoemaker, Richard Heston, 279
 Shuvalov, Andrei Petrovich, 23, 28, 31, 33, 36, 94-5, 219, 222, 225-7, 245-7, 251-2, 258-62, 277
 Shuvalov, Katerina Petrovna Saltuikov, Mme, 230, 277
 Sicard, Roch Ambroise Cuccurron, 232
 Siéyès, Emmanuel Joseph, 68-9
 Simiane, Pauline de Grignan, marquise de, 219
 Simon, a schoolboy, 8-9
 Simond, Charles, 298
 Sincholé d'Espinasse, J. P., 69, 243
Socrate à ses amis, héroïde, 144
 Sophocles, 21, 34, 107, 121, 127, 153-5, 193, 255, 295
 Souleyman, Elisabeth, 298
 Sourdeau, Elisabeth Sébastienne Charlotte de Beauche, Mme, 244
 Sourdeau, Jean-Baptiste, 243-4
 Sproull, Grace Mildred, xiii, 298
Stances sur la prise de Toulon. See La Prise de Toulon
 Staël-Holstein, Anne Louise Germaine Necker, baronne de, 40, 100, 136, 252, 258, 291-2
 Steele, Richard, 228

- Stendhal, Marie Henri Beyle, *called*, 100–1, 292
- Strenger, G., 228, 298
- Suard, Amélie Panckoucke, Mme, 6, 19, 32, 209, 217, 219, 221–2, 292–3
- Suard, Jean-Baptiste Antoine, xi, 19, 25–6, 32, 36, 70, 119, 209, 212, 214, 216, 222, 224–5, 231–2, 255, 273, 287, 290, 292–3
- Suetonius, 20–1, 27, 89–90, 94, 161, 163–5, 167, 217, 265, 282, 286, 295
- Sulla, 158
- Sully, Maximilien de Béthune de, 185–6, 189
- Surgères, Alexandre Nicolas de La Rochefoucauld de, 287
- Sur la Navigation*. See *Ode sur la Navigation*
- Sur la sensibilité*, 148, 259, 262
- Sur le génie*, 245, 259, 262
- Sur le luxe*, 259, 261–2
- Sur le malheur, allégorie à Mme de T****, 148, 261–2
- Sur les Grecs anciens et modernes*, 244, 246, 259, 261
- Sur les préjugés et les injustices littéraires*, 214, 244, 247, 258–9
- Sur le tutoiement*, 237
- Sur l'imagination*, 259, 261–2
- Sur l'indifférence*. See *L'Indifférence d'un homme sensible*
- Sur une ancienne musette*. See *Romance sur une ancienne musette*
- Tacitus, C. Cornelius, 192
- Taine, Hippolyte, 282
- Talaru, Louis Justin Marie de, 75, 243
- Talents des Femmes(les)*, 34, 39, 53, 228, 244–5, 259–60, 262
- Talleyrand-Périgord, Charles Maurice de, 44, 46, 177, 182, 230, 270, 292
- Talma, François Joseph, 45, 121, 155, 288
- Tangu et Félimé, ou le pied de nez*, 34, 139, 262
- Tarento, Louis of, 106
- Target, Guy Jean-Baptiste, 19, 36, 39
- Tasso, Torquato, 24, 68–70, 80, 143, 145–6, 156, 159–61, 193, 244, 259–61, 264, 283, 288, 290
- Tassoni, Alessandro, 15
- Taylor, Owen Reece, vii
- Tchemerzine, Avenir, 279
- Tencin, Claudine Alexandrine Guérin, marquise de, 129, 292
- Terence, 98
- Thiébauld, Claire, 292
- Thiébauld, Dieuonné, 226, 292
- Thiébauld, Diedonné Adrien Paul François Charles Henry, 292
- Thieriot, Nicolas Claude, 22, 211
- Thiéssé, Léon, 298
- Thomas, Antoine Léonard, xi, 6, 11, 21–2, 36, 184–6, 209, 212, 219, 292
- Thomas, Louis, 207, 243, 284
- Tibullus, 156
- Tieghem, Paul van, 252, 292
- Tiersot, Julien, 298
- Tilly, Jacques Pierre Alexandre de, 212, 225, 292
- Timoléon, 108
- Timoléon, tragédie*, 13, 108, 111, 114–16, 122–3, 125, 127, 210, 213, 255
- Tissot, Pierre François, 298
- Titus Livius. See Livy
- Todd, Francis Christopher Crew, xi, xiv, 212, 214–15, 219–20, 222–8, 232–3, 237, 240, 242–3, 253, 255–6, 298
- Tolozé, Julien Déjabin, *called*, 65, 240
- Tougaard, Albert, 213, 218, 298
- Tourneux, Jean Maurice, ix, 279–80, 286
- Traduction des huit premiers chants de la Jérusalem délivrée*, 68–70, 156, 159–61, 193
- Traduction libre et abrégée . . . de la Pharsale*, 27, 29, 53, 144, 156–9, 161, 235
- Tressan, Henri Antoine Gérard de La Vergne de, 292
- Tressan, Louis Elisabeth de La Vergne de, 32, 292
- Trévédé, Julien Toussaint Marie, 298
- Triomphe de la Religion(ie), ou le Roi martyr*, 68, 73–4, 145–6, 148, 160, 240, 261, 283
- Trois Louises(les), chanson faite à la Ferté-Vidame*, 262
- Trublet, Nicolas Charles Joseph, 72
- Tuetay, Alexandre, 279
- Turgot de l'Aulne, Anne Robert Jacques, 19, 24, 174, 209, 218, 268, 285, 292
- Turquan, Joseph, 239, 298
- Tyrtaeus, 50
- Ussieux, Louis d', 29
- Usteri, Paul Leonhard, 289
- Uzanne, Octave, 207, 280
- V . . . (Ch.), 298
- Vacquet d'Hermilly, censeur royal, 161, 222
- Vaines. See Devaines
- Vallée, René, vii
- Vanhove, Charles Joseph, 57
- Varlet, Charles Zachée Joseph, 54
- Vauban, Sébastien Le Prestre de, 189
- Vaulegeard, Michel Asselin de, 9, 211
- Vedel, Georges, xi, 289
- Velleius Paterculus, 162–3
- Vengeance d'Achille(la), tragédie lyrique*, 135, 258
- Vercruysse, Jérôme, 215, 298
- Verdière, H., xi
- Vergennes, Charles Gravier de, 221, 288, 290
- Vergil. See Virgil
- Verrières, Geneviève Rinteau-, 20
- Verrières, Marie Rinteau-, 20

- Vers adressés à Lekain, représentant Cicéron dans la tragédie de 'Rome sauvée', 252, 259*
- Vers à la fontaine de Meudon, 150, 217*
- Vers à Mme d'Aguesseau de Fresne, 262*
- Vers à Mme de Genlis, sur une représentation de ses comédies. See A Mme de Genlis, en sortant d'une représentation &c.*
- Vers à Mme la Duchesse de Grammont qui revenait des eaux, 141, 262*
- Vers à M. de Voltaire pour le jour de Saint-François, 242*
- Vers à M. le Comte du Nord, récités à l'Académie française le 27 mai 1782, 35, 259*
- Vers à sa majesté Louis XVI, sur l'édit du 31 mai, 219*
- Vers pour le portrait de la reine, 219*
- Vers récités sur le théâtre de Ferney, 213*
- Vertot d'Aubeuf, René Aubert de, 105, 108, 292
- Vestris, Françoise Marie Rosette Gourgoud, Mme, 31, 32, 35, 45, 120
- Vicaire, George, 279
- Vicq-d'Azir, Félix, 200
- Vida, Marco Girolamo, 251, 283
- Viel, Jean François, 10, 211
- Viel, Thomas, 10, 211
- Vigée Le Brun, Marie Louise Elisabeth Vigée, called Mme, 39, 228, 292
- Villars, Honoré Armand de, 47, 186, 191
- Villemain, Abel François, 205, 256, 286, 298
- Villeneuve, Mathieu Guillaume Thérèse, 298
- Villequier, Louis Alexandre Céleste d'Aumont de, 40
- Villeroi, François de Neuville de, 189
- Villette, Reine Philiberte Roup de Varcourt, marquise de, 29, 48, 51
- Villeveille, Jean François Dufour de, 29
- Virgil, 4, 79, 143, 145, 152, 192, 261, 284
- Virginie, tragédie, 39-40, 48, 52, 57, 59, 95, 108-9, 121-3, 127-8, 228, 282*
- Voisenon, Claude Henri de Fusée de, 19
- Voisin, A., 231
- Voltaire, François Marie Arouet, called, ix-x, xiii, 4-7, 11-18, 20, 22-31, 34, 42-4, 47-8, 64, 69-70, 73, 79-82, 84-90, 93, 95-107, 109, 111-13, 115-16, 119-21, 123-6, 130, 133-5, 137-9, 141-9, 156-7, 167-70, 172-7, 183, 185-91, 193, 195, 198-200, 204-6, 208-16, 218-21, 222, 226-8, 237, 244-9, 251-69, 271, 273, 278, 282-3, 288, 292-5, 297-8. (The name *Moland* in the notes refers to his edition of Voltaire's complete works)
- Wade, Ira Owen, 215, 298
- Wagnière, Jean Louis, x, 214-15, 223-4, 288
- Wallée, teacher at the collège d'Harcourt, 10
- Walpole, Horace, x, 293
- Warwick, Richard Neville, earl of, 104
- Warwik. See Le comte de Warwik*
- Watelet, Claude Henri, 20
- Watts, George Byron, 226, 298
- Wilkes, John, 292
- Wilson, Aileen, 298
- Woodville, Elisabeth, 104
- Württemberg, Karl Eugen von, 33
- Württemberg, Sophia Dorothea, called Maria Feodorovna, von, 35
- Ximenès, Augustin Marie de, 6, 12
- Young, Edward, 137
- Zivy, Henry, 237, 298
- Zurbuchen, W., 208
- Zurich, comte Pierre de, 225, 258, 298